



I. ANTECEDENTES

Descripción: El programa busca resolver la baja sostenibilidad de las Orquestas Regionales Profesionales del país, a través de la entrega de financiamiento para las Orquestas Profesionales Regionales, incluyendo su mantención, administración e implementación de acciones que tengan relación con su funcionamiento. Son seis las Orquestas financiadas: 1) Orquesta Sinfónica Universidad de Concepción; 2) Orquesta Sinfónica Universidad de La Serena; 3) Orquesta Marga Marga; 4) Orquesta Clásica del Maule; 5) Orquesta Filarmónica de Temuco, y; 6) Orquesta de Cámara de Valdivia.

Año de inicio: 2016

Año de término: Permanente

Complementariedades informadas:

- Apreciación Musical - Subsecretaría de las Culturas y las Artes.
- Orquestas Comunes del Catastro FOJI - Fundación de Orquestas Juveniles e Infantiles de Chile.
- Orquestas Propias de FOJI - Fundación de Orquestas Juveniles e Infantiles de Chile.

PROPÓSITO

Aumentar la sostenibilidad de las Orquestas Regionales Profesionales del país, mediante el apoyo a su gestión, funcionamiento y mantención.

HALLAZGOS NO SUPERADOS DEL DESEMPEÑO

1. Focalización

El programa se declara universal. Sin embargo, esto no corresponde dada sus características. Para que el programa pueda ser universal debe tener la capacidad de atender a toda su población potencial en el curso de un año, es decir, a las 16 orquestas regionales profesionales. Esto no es así puesto que se definen 6 orquestas que serán atendidas por glosa presupuestaria, las que se repiten en 2022 y 2023 (se reporta la misma distribución regional). Es necesario que el programa considere la aplicación de criterios de focalización, tomando en cuenta la normativa establecida por la Ley de Presupuestos.

2. Eficiencia y ejecución presupuestaria

Sin hallazgos en la dimensión de eficiencia y ejecución presupuestaria.

3. Eficacia

Indicador de propósito 1: El resultado del indicador de propósito disminuyó (lectura ascendente), indicando un peor desempeño del programa en el 2023 respecto a la ejecución del 2022. No se presenta una justificación para la disminución en el resultado del indicador de propósito.

HISTORIAL EVALUATIVO

Evaluaciones Ex Ante: No

Ex Dure o Monitoreo (en los últimos 3 años): Sí

2020, 2021, 2022

Evaluación Ex-Post: No

Otras evaluaciones: No

II. DESEMPEÑO DEL PROGRAMA: FOCALIZACIÓN

POBLACIONES



Población objetivo

Orquestas profesionales regionales que funcionan en el territorio nacional.

Población beneficiada

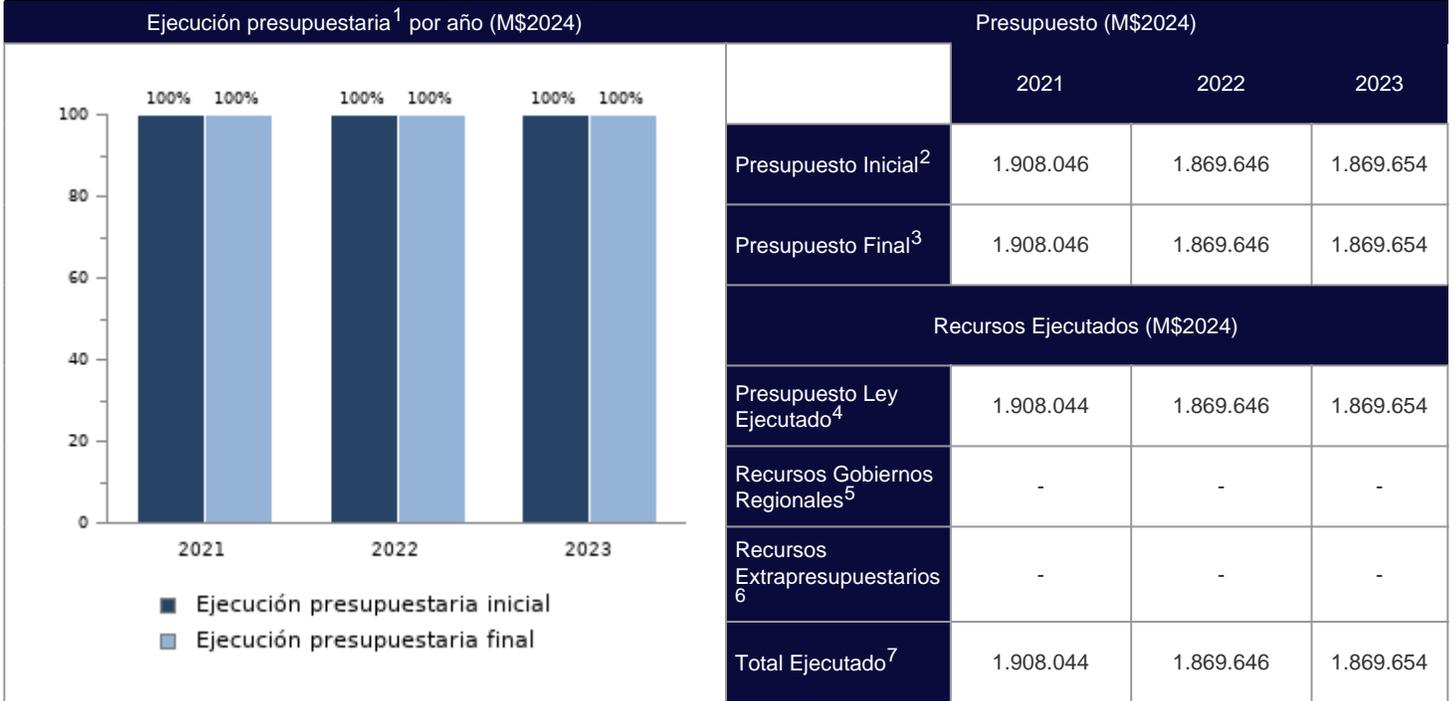
Orquestas Regionales Profesionales que acceden a la iniciativa, según glosa de Ley de Presupuestos

COBERTURA POR AÑO

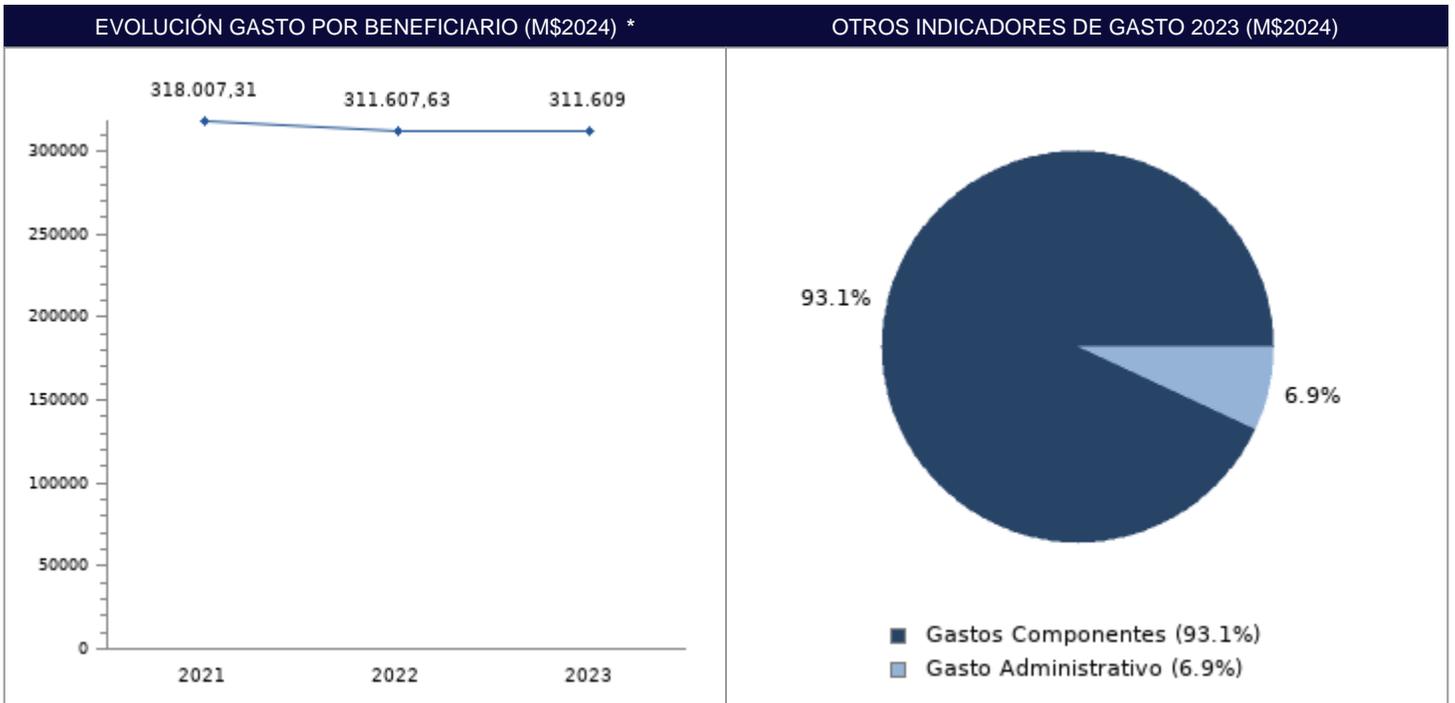
	2021	2022	2023
Cobertura*	37,5%	37,5%	37,5%

* Cobertura: (Población beneficiada del año t / población objetivo año t)*100.

III. DESEMPEÑO DEL PROGRAMA: EFICIENCIA



¹ La ejecución presupuestaria inicial corresponde a (presupuesto ejecutado año t / presupuesto inicial año t *100), mientras que la ejecución presupuestaria final corresponde a (presupuesto ejecutado año t / presupuesto final año t) *100.
² El presupuesto inicial corresponde al total de gastos definidos en la Ley de Presupuestos del Sector Público, o en su defecto, es el monto asignado inicialmente por el Servicio, cuando el programa no está expresamente identificada en la Ley de Presupuestos.
³ El presupuesto final incorpora las reasignaciones presupuestarias realizadas al Presupuesto Ley del año.
⁴ Presupuesto Ley ejecutado por los Servicios, no incluyendo los recursos extrapresupuestarios declarados.
⁵ Recursos apalancados por el programa con los Gobiernos Regionales, cuya fuente puede ser el Fondo Nacional de Desarrollo Regional (FNDR) u otros fondos regionales. Estos recursos pueden ser presupuestarios o extrapresupuestarios.
⁶ Recursos apalancados de fuentes distintas a los Gobiernos Regionales, y que corresponden a montos extrapresupuestarios.
⁷ Total de gastos ejecutados por parte del programa.



* Gasto por Beneficiario: ((gasto componentes + gasto administrativo ejecutado año t) / número beneficiarios efectivos año t).

GASTO POR SUBTÍTULOS * (M\$2024)	
Subtítulo *	Gasto total ejecutado 2023 (M\$2024)
24 (Transferencias Corrientes)	1.869.654

* Los subtítulos identificados pueden corresponder a uno o más programas presupuestarios.

GASTO Y PRODUCCIÓN DE COMPONENTES (M\$2024)									
Componentes (unidad de producción) *	Gasto ejecutado (M\$2024)			Producción (unidad)			Gasto unitario (M\$2024)		
	2021	2022	2023	2021	2022	2023	2021	2022	2023
Orquestas Profesionales Regionales (Orquestas Profesionales Regionales financiadas)	1.908.044	1.740.622	1.740.630	6	6	6	318.007,3	290.103,7	290.105,0
Total Gastos Componentes	1.908.044	1.740.622	1.740.630						
Porcentaje Gastos Componentes	100,0%	93,1%	93,1%						
Total Gasto Administrativo	0	129.024	129.024						
Porcentaje Gasto Administrativo	0,0%	6,9%	6,9%						
Total Ejecutado	1.908.044	1.869.646	1.869.654						

* Dado que los diseños de los programas pueden variar cada año y en esta Tabla sólo se muestran los componentes vigentes en 2023, la suma total para los años 2021 y 2022 podría no cuadrar para aquellos en los que se ejecutaron componentes descontinuados.

DESAGREGACIÓN REGIONAL DE GASTO COMPONENTES Y POBLACIÓN BENEFICIADA				
Región	Total ejecutado (M\$2024)	Porcentaje total ejecutado	Población beneficiada	Porcentaje población beneficiada
Coquimbo	-	-	1	16,7%
Valparaíso	-	-	1	16,7%
Maule	-	-	1	16,7%
Bíobío	-	-	1	16,7%
La Araucanía	-	-	1	16,7%
Los Ríos	-	-	1	16,7%
Nivel central	1.740.630	100,0%	-	-
TOTAL	1.740.630	100%	6	100%

* En esta tabla se despliegan sólo aquellas regiones para las que se ejecutaron recursos y/o tienen beneficiarios, identificados por región.

IV. DESEMPEÑO DEL PROGRAMA: EFICACIA

INDICADORES DE PROPÓSITO

Indicador	Fórmula de cálculo	Otros atributos	Efectivo 2021	Efectivo 2022	Efectivo 2023	Resultado
Porcentaje de Orquestas Regionales Profesionales que realizan sus rendiciones de cuentas en tiempo y forma según convenio establecido en el marco de la iniciativa en el año t	$(N^{\circ} \text{ de Orquestas Regionales Profesionales que realizan sus rendiciones de cuentas en tiempo y forma según convenio establecido en el marco de la iniciativa en año } t / N^{\circ} \text{ Total de Orquestas Regionales Profesionales que realizan convenios en el marco de la iniciativa en año } t) * 100$	Unidad de medida: Porcentual Dimensión: Eficacia Periodicidad: Anual Sentido de medición: Ascendente	67,00%	68,00%	67,00%	El resultado del indicador de propósito disminuyó (lectura ascendente), indicando un peor desempeño del programa en el 2023 respecto a la ejecución del 2022.

INDICADORES COMPLEMENTARIOS

Indicador	Fórmula de cálculo	Otros atributos	Efectivo 2021	Efectivo 2022	Efectivo 2023	Resultado
Tasa de Variación de asistentes a las actividades generadas por la orquestas profesionales regionales que cuentan con convenio en el año t	$((N^{\circ} \text{ de Asistentes a las actividades generadas por la orquestas profesionales regionales que cuentan con convenios en el año } t / N^{\circ} \text{ de asistentes a las actividades generadas por la orquestas profesionales regionales que cuentan con convenios en el año } t-1) - 1) * 100$	Unidad de medida: Porcentual Dimensión: Eficacia Periodicidad: Anual Sentido de medición: Ascendente	-46,00%	-48,00%	-8,00%	El resultado del indicador complementario aumentó (lectura ascendente), indicando un mejor desempeño en el 2023 respecto a la ejecución del 2022.

V. OTROS ATRIBUTOS

CONTRIBUCIÓN A LOS OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE (ODS)

4. Educación de calidad: Garantizar una educación inclusiva, equitativa y de calidad y promover oportunidades de aprendizaje durante toda la vida para todos

8. Trabajo decente y crecimiento económico: Promover el crecimiento económico sostenido, inclusivo y sostenible, el empleo pleno y productivo y el trabajo decente para todos

POBREZA MULTIDIMENSIONAL

El programa no presenta potencial de contribución a la pobreza multidimensional.

POBREZA POR INGRESOS

El programa no presenta potencial de contribución a la pobreza por ingresos.

ENFOQUE DE GÉNERO

El programa declara incorporar enfoque de género en su implementación:

- Tipo de medidas que incorporaron: Afirmativas.
- Ámbito de acción en que fueron incorporadas: implementación de acciones en la estrategia de intervención, indicadores,

VI. OBSERVACIONES DE LA INSTITUCIÓN

Indicadores:

Indicador complementario: Si bien existe una disminución de público asistente respecto de 2022, dado que en 2022 aún existía muchas actividades virtuales, el indicador mejora significativamente al ser una tasa de variación, pues la diferencia de la población 2023 respecto de 2022 es menor que la diferencia existente entre 2021-2022.

VII. NOTAS TÉCNICAS

Nota técnica 1: La ficha de evaluación de desempeño de la oferta corresponde al seguimiento de la gestión anual de los programas públicos, a partir de la información auto reportada por los Servicios. No corresponde a una evaluación de impacto, de implementación ni fiscalización de la oferta pública.

Nota técnica 2: El proceso de evaluación de desempeño de la oferta programática puede considerar actualizaciones respecto de la metodología utilizada en años anteriores. Esto, con el objetivo de fortalecer la eficacia y eficiencia de este proceso.

Nota técnica 3: Tanto los montos de presupuesto como de gastos reportados en la presente ficha se encuentran en pesos año 2024. Se realizó aplicando el inflator de Ley de Presupuestos a los presupuestos y gastos informados por las instituciones en los años 2021-2023, con el objetivo de realizar el análisis comparativo del periodo.

Inflatores:

Año	Inflator
2020	1,2252
2021	1,1722
2022	1,1002
2023	1,035
2024	1

Fecha de publicación del reporte: 25 de Abril de 2024 11:25