

I. ANTECEDENTES

Descripción: El programa busca resolver la baja calidad en la generación de contenidos museales de los museos de Chile no administrados por el Servicio Nacional del Patrimonio Cultural (SNPC). Para esto, implementa tres componentes: 1) Financiamiento de equipamiento museográfico; 2) Financiamiento de puesta en valor de colecciones, y; 3) Financiamiento de capacitación a trabajadores de museos. Estos bienes o servicios se entregan mediante la modalidad de fondos concursables, traspasando los recursos a través de convenios entre el SNPC y los museos o entidades encargadas de los museos beneficiados, en los cuales se consignan los derechos y obligaciones de las partes.

Año de inicio: 2018

Año de término: Permanente

Complementariedades informadas:

- Fondo de Fortalecimiento para Organizaciones Patrimoniales - Servicio Nacional del Patrimonio Cultural.

PROPÓSITO

Museos que no son administrados por el SNPC aumentan la calidad de los contenidos museales que producen, mediante el financiamiento de proyectos en equipamiento museográfico, la puesta en valor de colecciones y capacitación de trabajadores de museos.

HALLAZGOS NO SUPERADOS DEL DESEMPEÑO

1. Focalización

Sin hallazgos en la dimensión de focalización.

2. Eficiencia y ejecución presupuestaria

Sin hallazgos en la dimensión de eficiencia y ejecución presupuestaria.

3. Eficacia

Indicador de propósito 1: El resultado del indicador de propósito disminuyó (lectura ascendente), indicando un peor desempeño del programa en el 2023 respecto a la ejecución del 2022. Se recomienda revisar la medición temporal del indicador, ya que si las organizaciones se demoran 2 o más años en cerrar el ciclo del programa, exigir un 80% de cumplimiento de las actividades al año siguiente de la entrega del financiamiento, puede sesgar el indicador, ya que no es una meta realista para las organizaciones.

Indicador de propósito 2: El resultado del indicador de propósito aumentó (lectura descendente), indicando un peor desempeño del programa en el 2023 respecto a la ejecución del 2022. , y no se detalla una justificación pertinente.

HISTORIAL EVALUATIVO

Evaluaciones Ex Ante: Sí

2023: Recomendado favorablemente

Ex Dure o Monitoreo (en los últimos 3 años): Sí

2020, 2021, 2022

Evaluación Ex-Post: No

Otras evaluaciones: No

II. DESEMPEÑO DEL PROGRAMA: FOCALIZACIÓN

POBLACIONES



Población objetivo

Museos en el territorio chileno, que estén inscritos en el Registro de Museos de Chile (www.registromuseoschile.cl), y que no son administrados por el SNPC o no reciban una asignación directa mediante el presupuesto del SNPC.

Población beneficiada

Que el postulante esté correctamente registrado en el RMC.
 Que el postulante no se encuentre inhabilitado de participar, por procesos pendientes con el SERPAT por incumplimiento de convenios, rendiciones de cuentas pendientes u otros, en conformidad con lo señalado las Bases.
 Que el postulante no haya sido beneficiado en ninguna de la (s) convocatoria (s) correspondiente al año inmediatamente anterior.
 Que los formatos de postulación estén llenados correctamente, con todos los campos obligatorios, cumpliendo con los requisitos y condiciones establecidos en las Bases.
 Que el proyecto haya sido presentado dentro del plazo establecido.
 Aquellos proyectos que se presenten y superen los montos máximos señalados en las Bases para cada categoría, serán declarados inadmisibles.
 Los museos públicos y privados pueden postular solo a una línea de financiamiento por año.
 Se ordena los beneficiarios según puntaje de evaluación en base a los siguientes criterios de evaluación y ponderación:
 Los criterios de evaluación son:
 1.-Valores culturales patrimoniales asociados al museo:
 Valor histórico (15%)
 Valor Patrimonial y Territorial (15%)
 2.-Valores sociales asociados al museo:
 Riesgo de pérdida patrimonial (30%)
 Valoración de la comunidad (10%)
 Valor de uso público (10 %)
 3.- Incorporación de Enfoques:
 Genero, Infancia, Pueblos Originarios, Discapacidad, Territorio (10%)
 4.- Factibilidad técnica del proyecto:
 Coherencia (5%)
 Experiencia (5%)
 Las ponderaciones de estos factores se señalan en las bases de cada convocatoria y pueden variar; asimismo, se seleccionarán los proyectos por orden de puntaje obtenido, de mayor a menor, y de acuerdo a disponibilidad presupuestaria.
 Los proyectos son calificados en base a una pauta de evaluación, publicada en las Bases del concurso, y los recursos se asignan a los proyectos que obtengan los puntajes más altos y hasta que los recursos se agoten.
 Se considera dentro de la población beneficiaria anual, tanto a museos que se presentan a convocatoria en el año y reciben financiamiento, como a aquellos museos que mantienen convenios abiertos de proyectos financiados en convocatorias anteriores, sin perjuicio de que no reciban financiamiento en el año de ejecución analizado; esto, toda vez que se arrastra la gestión asociada al seguimiento y cierre de convenios de un año a otro.
 El convenio debe estar cerrado para postular nuevamente.

COBERTURA POR AÑO

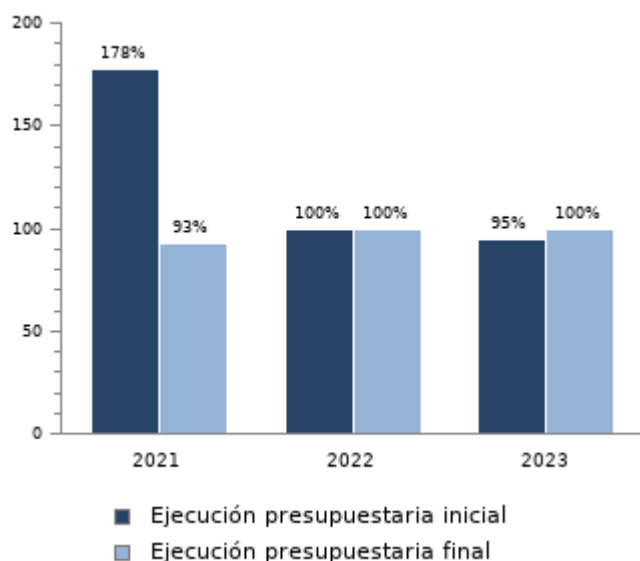
	2021	2022	2023
Cobertura*	30,5%	14,9%	16,0%

* Cobertura: (Población beneficiada del año t / población objetivo año t)*100.

III. DESEMPEÑO DEL PROGRAMA: EFICIENCIA

Ejecución presupuestaria¹ por año (M\$2024)

Presupuesto (M\$2024)



	2021	2022	2023
Presupuesto Inicial ²	1.265.275	1.239.925	1.251.626
Presupuesto Final ³	2.413.519	1.235.160	1.188.279
Recursos Ejecutados (M\$2024)			
Presupuesto Ley Ejecutado ⁴	2.253.812	1.235.160	1.190.874
Recursos Gobiernos Regionales ⁵	-	-	-
Recursos Extrapresupuestarios ⁶	-	-	-
Total Ejecutado ⁷	2.253.812	1.235.160	1.190.874

¹ La ejecución presupuestaria inicial corresponde a (presupuesto ejecutado año t / presupuesto inicial año t *100), mientras que la ejecución presupuestaria final corresponde a (presupuesto ejecutado año t / presupuesto final año t) *100.

² El presupuesto inicial corresponde al total de gastos definidos en la Ley de Presupuestos del Sector Público, o en su defecto, es el monto asignado inicialmente por el Servicio, cuando el programa no está expresamente identificada en la Ley de Presupuestos.

³ El presupuesto final incorpora las reasignaciones presupuestarias realizadas al Presupuesto Ley del año.

⁴ Presupuesto Ley ejecutado por los Servicios, no incluyendo los recursos extrapresupuestarios declarados.

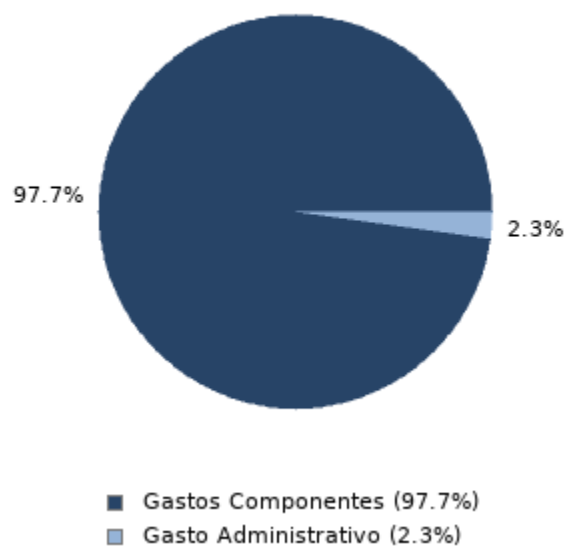
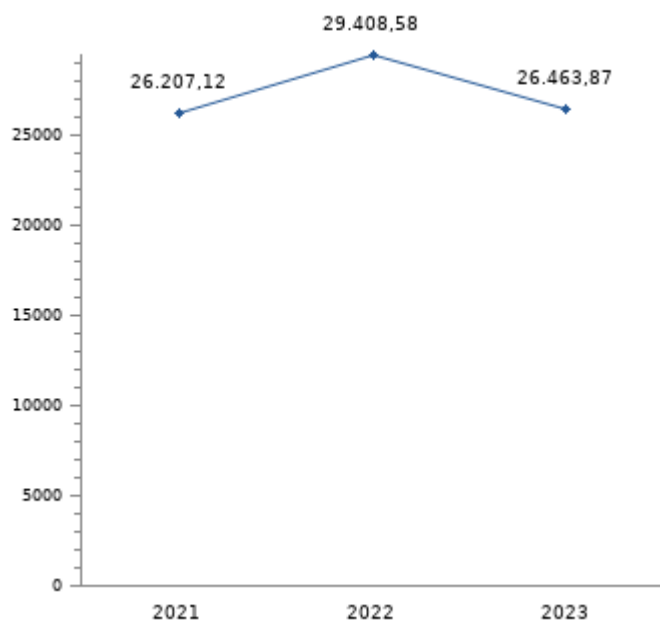
⁵ Recursos apalancados por el programa con los Gobiernos Regionales, cuya fuente puede ser el Fondo Nacional de Desarrollo Regional (FNDR) u otros fondos regionales. Estos recursos pueden ser presupuestarios o extrapresupuestarios.

⁶ Recursos apalancados de fuentes distintas a los Gobiernos Regionales, y que corresponden a montos extrapresupuestarios.

⁷ Total de gastos ejecutados por parte del programa.

EVOLUCIÓN GASTO POR BENEFICIARIO (M\$2024) *

OTROS INDICADORES DE GASTO 2023 (M\$2024)



* Gasto por Beneficiario: ((gasto componentes + gasto administrativo ejecutado año t) / número beneficiarios efectivos año t).

GASTO POR SUBTÍTULOS * (M\$2024)

Subtítulo *	Gasto total ejecutado 2023 (M\$2024)
21 (Gastos en personal)	27.450

22 (Bienes y servicios de consumo)	2.595
33 (Transferencias de Capital)	1.160.829
Presupuesto Ley Ejecutado 2023	1.190.874

* Los subtítulos identificados pueden corresponder a uno o más programas presupuestarios.

GASTO Y PRODUCCIÓN DE COMPONENTES (M\$2024)									
Componentes (unidad de producción) *	Gasto ejecutado (M\$2024)			Producción (unidad)			Gasto unitario (M\$2024)		
	2021	2022	2023	2021	2022	2023	2021	2022	2023
Financiamiento de equipamiento museográfico (Proyectos de equipamiento museográficos financiados)	1.607.128	924.980	839.552	55	27	27	29.220,5	34.258,5	31.094,5
Financiamiento de puesta en valor de colecciones (Proyectos de puesta en valor de colecciones financiados)	625.584	287.664	321.277	31	15	18	20.180,1	19.177,6	17.848,7
Financiamiento de capacitación a trabajadores de museos (Proyectos de capacitación financiados)	0	0	2.595	0	0	3	N/A	N/A	864,9
Total Gastos Componentes	2.232.713	1.212.644	1.163.424						
Porcentaje Gastos Componentes	99,1%	98,2%	97,7%						
Total Gasto Administrativo	21.100	22.517	27.450						
Porcentaje Gasto Administrativo	0,9%	1,8%	2,3%						
Total Ejecutado	2.253.812	1.235.160	1.190.874						

* Dado que los diseños de los programas pueden variar cada año y en esta Tabla sólo se muestran los componentes vigentes en 2023, la suma total para los años 2021 y 2022 podría no cuadrar para aquellos en los que se ejecutaron componentes descontinuados.

DESAGREGACIÓN REGIONAL DE GASTO COMPONENTES Y POBLACIÓN BENEFICIADA				
Región	Total ejecutado (M\$2024)	Porcentaje total ejecutado	Población beneficiada	Porcentaje población beneficiada
Tarapacá	46.679	4,0%	2	4,4%
Antofagasta	40.827	3,5%	1	2,2%
Coquimbo	20.700	1,8%	1	2,2%
Valparaíso	272.179	23,4%	10	22,2%
Libertador General Bernardo OHiggins	111.066	9,5%	4	8,9%
Maule	20.143	1,7%	2	4,4%
Bíobío	42.887	3,7%	2	4,4%
Ñuble	41.392	3,6%	1	2,2%
La Araucanía	81.565	7,0%	3	6,7%
Los Ríos	60.058	5,2%	3	6,7%
Los Lagos	109.013	9,4%	4	8,9%
Magallanes y Antártica Chilena	53.387	4,6%	2	4,4%
Metropolitana de Santiago	260.933	22,4%	10	22,2%
Nivel central	2.595	0,2%	-	-
TOTAL	1.163.424	100%	45	100%

* En esta tabla se despliegan sólo aquellas regiones para las que se ejecutaron recursos y/o tienen beneficiarios, identificados por región.

IV. DESEMPEÑO DEL PROGRAMA: EFICACIA

INDICADORES DE PROPÓSITO

Indicador	Fórmula de cálculo	Otros atributos	Efectivo 2021	Efectivo 2022	Efectivo 2023	Resultado
Porcentaje de proyectos financiados por el Fondo de Mejoramiento Integral de Museos (FMIM) que logra al menos el 80% de cumplimiento de sus objetivos planteados en el diseño	(N° de proyectos adjudicados por el FMIM en el año t-1, que logra al menos el 80% de cumplimiento de sus objetivos en t / N° total de proyectos financiados por el FMIM en el año t-1) *100	Unidad de medida: Porcentual Dimensión: Eficacia Periodicidad: Anual Sentido de medición: Ascendente	32,00%	12,00%	7,00%	El resultado del indicador de propósito disminuyó (lectura ascendente), indicando un peor desempeño del programa en el 2023 respecto a la ejecución del 2022.
Porcentaje de museos que no son del SNPC que no han recibido financiamiento	(N° de museos que no son del SNPC, que postulan y no reciben financiamiento para ninguna de las líneas en el año t / N° de museos que no son del SNPC y que postulan a alguna de las líneas de financiamiento de proyectos en el año t) *100	Unidad de medida: Porcentual Dimensión: Eficacia Periodicidad: Anual Sentido de medición: Descendente	0,00%	1,00%	35,00%	El resultado del indicador de propósito aumentó (lectura descendente), indicando un peor desempeño del programa en el 2023 respecto a la ejecución del 2022.

INDICADORES COMPLEMENTARIOS

Indicador	Fórmula de cálculo	Otros atributos	Efectivo 2021	Efectivo 2022	Efectivo 2023	Resultado
Porcentaje de proyectos de equipamiento museográfico con certificado de ejecución total	(N° de proyectos de equipamiento museográfico adjudicados en el año t-1, con certificado de ejecución total en el año t / N° total de proyectos de equipamiento museográfico adjudicados en el año t-1) *100	Unidad de medida: Porcentual Dimensión: Eficacia Periodicidad: Anual Sentido de medición: Ascendente	7,00%	11,00%	4,00%	El resultado del indicador complementario disminuyó (lectura ascendente), indicando un peor desempeño en el 2023 respecto a la ejecución del 2022.
Porcentaje de proyectos de puesta en valor de colecciones con certificado de ejecución total	(N° de proyectos de puesta en valor de colecciones adjudicados en el año t-1, con certificado de ejecución total en el año t / N° total de proyectos de puesta en valor de colecciones adjudicados en el año t-1) *100	Unidad de medida: Porcentual Dimensión: Eficacia Periodicidad: Anual Sentido de medición: Ascendente	10,00%	13,00%	13,00%	El resultado del indicador complementario no presentó variación en su desempeño respecto a la ejecución del 2022.

Porcentaje de proyectos de capacitación para trabajadores de museos no SNPC con certificado de ejecución total	(N° de proyectos de capacitación para trabajadores de museos no SNPC adjudicados en el año t-1, con certificado de ejecución total en el año t / N° total de proyectos de capacitación para trabajadores de museos no SNPC adjudicados en el año t-1) *100	Unidad de medida: Porcentual Dimensión: Eficacia Periodicidad: Anual Sentido de medición: Ascendente	N/A**	S/I*	100,00%	No es posible evaluar la variación del resultado del indicador complementario en el 2023 respecto a la ejecución del 2022, dado que éste último no fue reportado.
--	--	---	-------	------	---------	---

* S/I: Valor de indicador no informado.
** N/A: No aplica reportar valor del indicador en el presente periodo.
*** N/C: Valor no comparable, debido a que el indicador se modificó o es nuevo.

V. OTROS ATRIBUTOS

CONTRIBUCIÓN A LOS OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE (ODS)

11. Ciudades y comunidades sostenibles: Lograr que las ciudades y los asentamientos humanos sean inclusivos, seguros, resilientes y sostenibles.

POBREZA MULTIDIMENSIONAL

El programa no presenta potencial de contribución a la pobreza multidimensional.

POBREZA POR INGRESOS

El programa no presenta potencial de contribución a la pobreza por ingresos.

ENFOQUE DE GÉNERO

El programa declara incorporar enfoque de género en su implementación:

- Tipo de medidas que incorporaron: Afirmativas.
- Ámbito de acción en que fueron incorporadas: poblaciones, implementación de acciones en la estrategia de intervención,

VI. OBSERVACIONES DE LA INSTITUCIÓN

Indicadores:
El descenso en el desempeño del Indicador de Propósito 1 y el Indicador Complementario 1 corresponde al bajo número de proyectos que logran cerrar la iniciativa en el año (anual), dado que la tendencia es que el ciclo sea de dos años o más. Los proyectos tienen un período de desarrollo bianual, no se cierran de un año para otro, por lo tanto son muy pocos los que se logran reportar como cerrados al momento de llenar la plataforma en comparación al total de beneficiados.

VII. NOTAS TÉCNICAS

Nota técnica 1: La ficha de evaluación de desempeño de la oferta corresponde al seguimiento de la gestión anual de los programas públicos, a partir de la información auto reportada por los Servicios. No corresponde a una evaluación de impacto, de implementación ni fiscalización de la oferta pública.

Nota técnica 2: El proceso de evaluación de desempeño de la oferta programática puede considerar actualizaciones respecto de la metodología utilizada en años anteriores. Esto, con el objetivo de fortalecer la eficacia y eficiencia de este proceso.

Nota técnica 3: Tanto los montos de presupuesto como de gastos reportados en la presente ficha se encuentran en pesos año 2024. Se realizó aplicando el inflador de Ley de Presupuestos a los presupuestos y gastos informados por las instituciones en los años 2021-2023, con el objetivo de realizar el análisis comparativo del periodo.

Inflatores:

Año	Inflator
2020	1,2252
2021	1,1722
2022	1,1002
2023	1,035
2024	1

Fecha de publicación del reporte: 25 de Abril de 2024 19:45