

## I. ANTECEDENTES

**Descripción:** El programa busca resolver el bajo acceso de niñas, niños y jóvenes en procesos formativos en el ámbito de las artes y las culturas, mediante la implementación de cinco componentes: 1) Proyectos de mediación en artes y/o cultura para educación parvularia; 2) Proyectos artísticos y/o culturales para establecimientos educacionales; 3) Mediación artística y/o cultural con espacios culturales; 4) Capacitación para Educadoras, Docentes y Artistas - Educadores, y; 5) Asistencia Técnica Pedagógica.

**Año de inicio:** 2011

**Año de término:** Permanente

**Complementariedades informadas:**

- Centros de Creación y Desarrollo Artístico para Niños, Niñas y Jóvenes - Subsecretaría de las Culturas y las Artes.

## PROPÓSITO

Aumentar el acceso de niños, niñas y jóvenes en procesos formativos del ámbito de las artes y las culturas.

## HALLAZGOS NO SUPERADOS DEL DESEMPEÑO

**1. Focalización**

Sin hallazgos en la dimensión de focalización.

**2. Eficiencia y ejecución presupuestaria**

El programa presenta un gasto por beneficiario fuera de rango (superior en más del 20%) durante el 2023, en relación al promedio de los dos años anteriores 2022-2021. El gasto por beneficiario del programa aumentó en un 40,3% respecto del promedio 2021 y 2022. El programa justifica la disminución en aproximadamente un 31% en su población beneficiada entre 2022 y 2023, pero no justifica específicamente el impacto de esto en la variación en el gasto por beneficiario, la que además es mayor a la disminución en la población.

**3. Eficacia**

**Indicador de propósito 1:** El resultado del indicador de propósito disminuyó (lectura ascendente), indicando un peor desempeño del programa en el 2023 respecto a la ejecución del 2022. a justificación entregada sobre el desempeño del indicador se asocia a una reducción en la población beneficiaria, sin embargo ésta disminuye en un 31% mientras que el indicador reduce su desempeño en un 50% respecto de 2022, por lo que no se considera pertinente.

## HISTORIAL EVALUATIVO

**Evaluaciones Ex Ante:** Sí

2020: Recomendado favorablemente

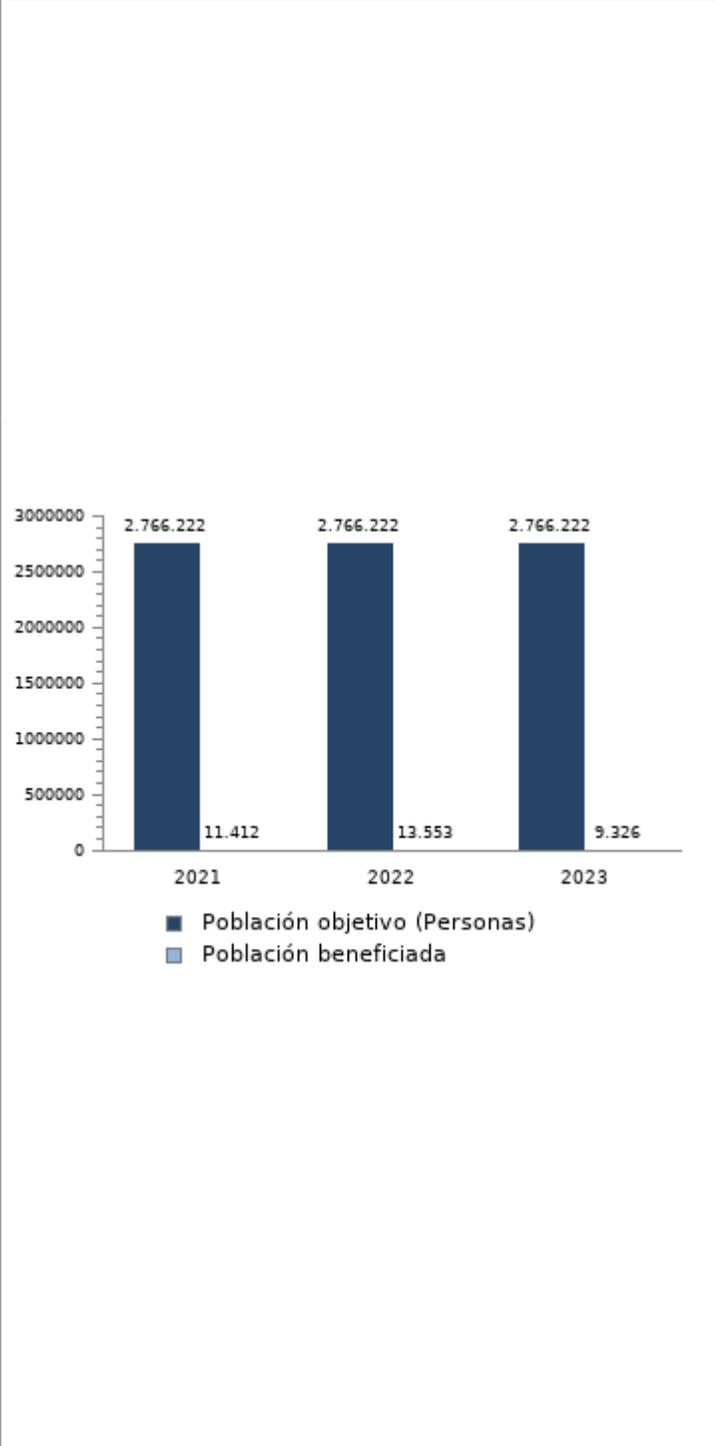
**Ex Dure o Monitoreo (en los últimos 3 años):** Sí

2020, 2021, 2022

**Evaluación Ex-Post:** No**Otras evaluaciones:** No

II. DESEMPEÑO DEL PROGRAMA: FOCALIZACIÓN

POBLACIONES



**Población objetivo**

Niños, niñas y jóvenes, pertenecientes al 2° nivel (medio) y 3° nivel (transición) de jardines infantiles (Municipales, Particular Subvencionados, Junji e Integra); Ed. básica y media de establecimientos educacionales públicos con Jornada Escolar Completa (JEC) (municipales y particulares subvencionados) con índices de vulnerabilidad escolar igual o superior al 80%.

Fuente de Información

Base de datos de establecimientos educacionales y su IVE, publicado anualmente por JUNAEB. (www.junaeb.cl/ive) 2018.

Informe de caracterización de la educación Parvularia, Enero de 2019, Mineduc

**Población beneficiada**

: NNJ beneficiarios/as que acceden al programa según los siguientes criterios de priorización:

1. En primera instancia, el nivel central asigna presupuesto de manera diferenciada por región, dependiendo del número de estudiantes (NNJ) con IVE igual o superior al 80% que posea. El 65% del total de presupuesto del programa se distribuye en regiones que tienen sobre 100.000 estudiantes (NNJ), y el 35% en regiones que tienen igual o menos de 100.000 Estudiantes (NNJ).

2. Luego cada SEREMI desarrolla una convocatoria a los establecimientos educacionales para participar del programa y los selecciona según:

a. Criterio de Vulnerabilidad escolar, segmentada en 3 tramos, es decir, NNJ que pertenecen a centros educativos con IVE entre 80 y 90 %; entre 90 y 95%; entre 95 y 100%. (para cada tramo se asignará un valor que permita puntuar la postulación. Este ámbito tiene una valoración del 30%.

b. Criterio Territorial, NNJ que asistan a jardines infantiles o escuelas o liceos correspondientes a comunas urbanas, rurales o asiladas. (para cada tramo se asignará un valor que permita puntuar la postulación). Este ámbito tiene una valoración del 30%. Este porcentaje no siempre es estándar, porque el número de establecimientos por región es muy diferente.

c. Criterio Institucional, es decir, NNJ que pertenezcan a establecimientos que manifiesten intenciones de integrar el arte en su Proyecto Educativo Institucional través de carta con dicha declaración, NNJ que pertenezcan a establecimientos que releven el arte en su Proyecto Educativo Institucional (se revisa PEI, ya sea que estén publicados en web o se solicita el documento), así como jardines infantiles con sello artístico o que manifiestan intención de incorporarlo en su proyecto educativo mediante carta con dicha declaración. (para cada tramo se asignará un valor que permita puntuar la postulación). Este ámbito tiene una valoración del 40%.

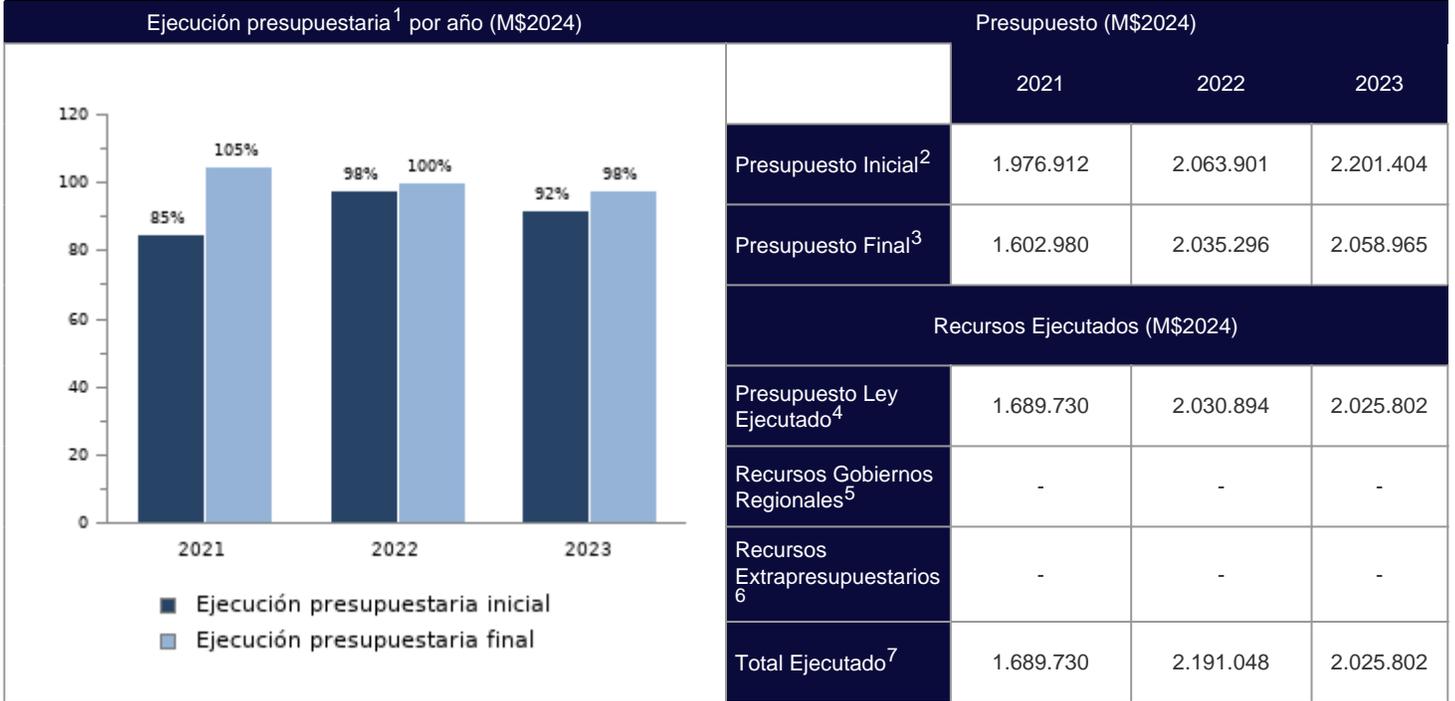
Finalmente se procede a seleccionar aquellas postulaciones con el puntaje más alto obtenido hasta agotar el presupuesto disponible de cada región.

COBERTURA POR AÑO

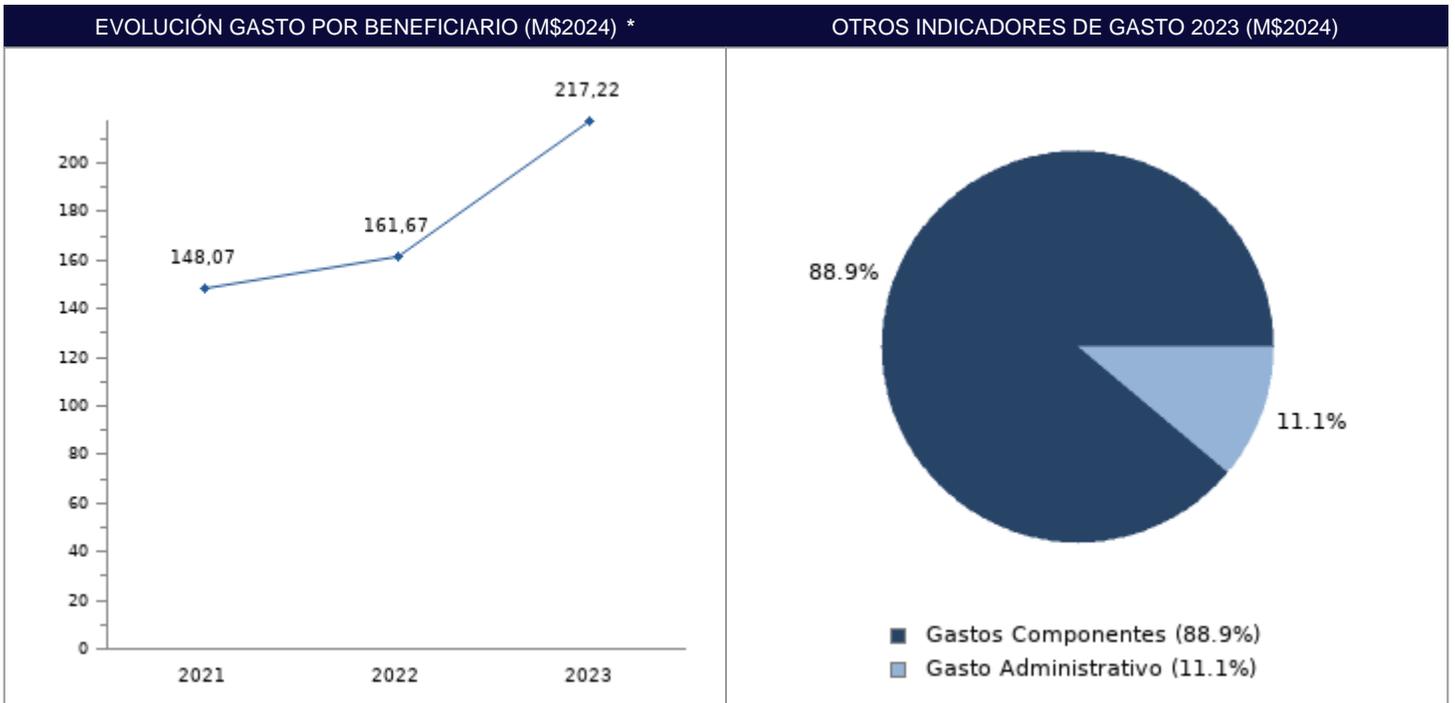
	2021	2022	2023
Cobertura*	0,4%	0,5%	0,3%

\* Cobertura: (Población beneficiada del año t / población objetivo año t)\*100.

### III. DESEMPEÑO DEL PROGRAMA: EFICIENCIA



<sup>1</sup> La ejecución presupuestaria inicial corresponde a  $(\text{presupuesto ejecutado año } t / \text{presupuesto inicial año } t) * 100$ , mientras que la ejecución presupuestaria final corresponde a  $(\text{presupuesto ejecutado año } t / \text{presupuesto final año } t) * 100$ .  
<sup>2</sup> El presupuesto inicial corresponde al total de gastos definidos en la Ley de Presupuestos del Sector Público, o en su defecto, es el monto asignado inicialmente por el Servicio, cuando el programa no está expresamente identificada en la Ley de Presupuestos.  
<sup>3</sup> El presupuesto final incorpora las reasignaciones presupuestarias realizadas al Presupuesto Ley del año.  
<sup>4</sup> Presupuesto Ley ejecutado por los Servicios, no incluyendo los recursos extrapresupuestarios declarados.  
<sup>5</sup> Recursos apalancados por el programa con los Gobiernos Regionales, cuya fuente puede ser el Fondo Nacional de Desarrollo Regional (FNDR) u otros fondos regionales. Estos recursos pueden ser presupuestarios o extrapresupuestarios.  
<sup>6</sup> Recursos apalancados de fuentes distintas a los Gobiernos Regionales, y que corresponden a montos extrapresupuestarios.  
<sup>7</sup> Total de gastos ejecutados por parte del programa.



\* Gasto por Beneficiario:  $((\text{gasto componentes} + \text{gasto administrativo ejecutado año } t) / \text{número beneficiarios efectivos año } t)$ .

GASTO POR SUBTÍTULOS * (M\$2024)	
Subtítulo *	Gasto total ejecutado 2023 (M\$2024)
21 (Gastos en personal)	136.900

22 (Bienes y servicios de consumo)	17.349
24 (Transferencias Corrientes)	1.871.553
<b>Presupuesto Ley Ejecutado 2023</b>	<b>2.025.802</b>

\* Los subtítulos identificados pueden corresponder a uno o más programas presupuestarios.

GASTO Y PRODUCCIÓN DE COMPONENTES (M\$2024)									
Componentes (unidad de producción) *	Gasto ejecutado (M\$2024)			Producción (unidad)			Gasto unitario (M\$2024)		
	2021	2022	2023	2021	2022	2023	2021	2022	2023
Proyectos de mediación en artes y/o cultura para educación parvularia. (Proyectos de mediación en artes y/o cultura, implementados.)	32.484	193.039	284.840	21	44	73	1.546,9	4.387,2	3.901,9
Proyectos artísticos y/o culturales para establecimientos educacionales (Proyectos artísticos y culturales implementados.)	1.207.951	1.323.262	952.263	393	414	297	3.073,7	3.196,3	3.206,3
Mediación artística y/o cultural con espacios culturales. (Proyectos de mediación realizadas.)	149.840	152.048	441.226	10	9	7	14.984,0	16.894,2	63.032,2
Capacitación para Educadoras, Docentes y Artistas - educadores. (Jornadas de Capacitación realizadas)	85.283	61.325	74.049	41	47	44	2.080,1	1.304,8	1.682,9
Asistencia técnica Pedagógica (Establecimientos con asistencias Técnicas realizadas)	77.294	70.193	48.438	51	49	38	1.515,6	1.432,5	1.274,7
<b>Total Gastos Componentes</b>	<b>1.552.852</b>	<b>1.799.867</b>	<b>1.800.816</b>						
Porcentaje Gastos Componentes	91,9%	82,1%	88,9%						
<b>Total Gasto Administrativo</b>	<b>136.878</b>	<b>231.028</b>	<b>224.986</b>						
Porcentaje Gasto Administrativo	8,1%	10,5%	11,1%						
<b>Total Ejecutado</b>	<b>1.689.730</b>	<b>2.191.048</b>	<b>2.025.802</b>						

\* Dado que los diseños de los programas pueden variar cada año y en esta Tabla sólo se muestran los componentes vigentes en 2023, la suma total para los años 2021 y 2022 podría no cuadrar para aquellos en los que se ejecutaron componentes descontinuados.

DESAGREGACIÓN REGIONAL DE GASTO COMPONENTES Y POBLACIÓN BENEFICIADA				
Región	Total ejecutado (M\$2024)	Porcentaje total ejecutado	Población beneficiada	Porcentaje población beneficiada
Arica y Parinacota	53.282	3,0%	339	3,6%
Antofagasta	59.916	3,3%	623	6,7%
Atacama	223.615	12,4%	-	-
Coquimbo	53.282	3,0%	436	4,7%
Valparaíso	182.533	10,1%	1.768	19,0%
Libertador General Bernardo OHiggins	102.465	5,7%	-	-
Maule	131.776	7,3%	624	6,7%
Bíobío	252.456	14,0%	1.577	16,9%
Ñuble	13.511	0,8%	318	3,4%
La Araucanía	139.673	7,8%	1.020	10,9%

**DESAGREGACIÓN REGIONAL DE GASTO COMPONENTES Y POBLACIÓN BENEFICIADA**

Región	Total ejecutado (M\$2024)	Porcentaje total ejecutado	Población beneficiada	Porcentaje población beneficiada
Los Ríos	126.167	7,0%	529	5,7%
Aysén del General Carlos Ibáñez del Campo	159.765	8,9%	1.216	13,0%
Magallanes y Antártica Chilena	69.759	3,9%	336	3,6%
Metropolitana de Santiago	-	-	540	5,8%
Nivel central	232.617	12,9%	-	-
<b>TOTAL</b>	<b>1.800.816</b>	<b>100%</b>	<b>9.326</b>	<b>100%</b>

\* En esta tabla se despliegan sólo aquellas regiones para las que se ejecutaron recursos y/o tienen beneficiarios, identificados por región.

IV. DESEMPEÑO DEL PROGRAMA: EFICACIA

INDICADORES DE PROPÓSITO

Indicador	Fórmula de cálculo	Otros atributos	Efectivo 2021	Efectivo 2022	Efectivo 2023	Resultado
Tasa de variación de NNJ beneficiados/as por el programa que acceden a procesos formativos de arte y cultura, respecto del año t-1.	$((N^{\circ} \text{ de NNJ beneficiados/as por el programa que acceden a procesos formativos del ámbito de las artes y las culturas en año } t / N^{\circ} \text{ de NNJ beneficiados/as por el programa que acceden a procesos formativos de arte y cultura en año } t-1) - 1) * 100$	<b>Unidad de medida:</b> Porcentual  <b>Dimensión:</b> Eficacia  <b>Periodicidad:</b> Anual  <b>Sentido de medición:</b> Ascendente	N/A**	19,00%	-31,00%	El resultado del indicador de propósito disminuyó (lectura ascendente), indicando un peor desempeño del programa en el 2023 respecto a la ejecución del 2022.
Porcentaje de NNJ que acceden a más de un proceso formativo en arte y cultura en año t	$(N^{\circ} \text{ NNJ que acceden a más de un proceso formativo en arte y cultura en año } t / N^{\circ} \text{ total de NNJ que acceden al componente 2 y 3 del programa en año } t) * 100$	<b>Unidad de medida:</b> Porcentual  <b>Dimensión:</b> Eficacia  <b>Periodicidad:</b> Anual  <b>Sentido de medición:</b> Ascendente	3,00%	6,00%	8,00%	El resultado del indicador de propósito aumentó (lectura ascendente), indicando un mejor desempeño del programa en el 2023 respecto a la ejecución del 2022.

INDICADORES COMPLEMENTARIOS

Indicador	Fórmula de cálculo	Otros atributos	Efectivo 2021	Efectivo 2022	Efectivo 2023	Resultado
Tasa de variación anual de niños y niñas en nivel medio y transición que participan de proyectos artísticos y culturales, respecto al año anterior.	$((N^{\circ} \text{ de niños y niñas en nivel medio y transición que participan de proyectos de mediación en artes y/o cultura en año } t / N^{\circ} \text{ de niños y niñas en nivel medio y transición que participan de proyectos de mediación en artes y/o cultura respecto al año } t-1) - 1) * 100$	<b>Unidad de medida:</b> Porcentual  <b>Dimensión:</b> Eficacia  <b>Periodicidad:</b> Anual  <b>Sentido de medición:</b> Ascendente	N/A**	109,00%	68,00%	El resultado del indicador complementario disminuyó (lectura ascendente), indicando un peor desempeño en el 2023 respecto a la ejecución del 2022, pero la justificación entregada es pertinente.
Porcentaje de niños, niñas y jóvenes que evalúan positivamente los proyectos artísticos y culturales implementados por el programa en año t	$(N^{\circ} \text{ de NNJ que evalúan positivamente los proyectos artísticos y culturales implementados por el programa en el año } t / N^{\circ} \text{ total de NNJ que han sido beneficiados con los proyectos artísticos y culturales implementados por el programa en año } t, \text{ que responden la encuesta}) * 100$	<b>Unidad de medida:</b> Porcentual  <b>Dimensión:</b> Calidad  <b>Periodicidad:</b> Anual  <b>Sentido de medición:</b> Ascendente	87,00%	89,00%	91,00%	El resultado del indicador complementario aumentó (lectura ascendente), indicando un mejor desempeño en el 2023 respecto a la ejecución del 2022.

Porcentaje de niños, niñas y jóvenes que evalúan positivamente los proyectos de mediación implementados por el programa en año t	(N° de niños, NNJ que evalúan positivamente los proyectos de mediación implementados por el programa en año t / N° Total de NNJ que han sido beneficiados con los proyectos de mediación implementados por el programa en año t que responden la encuesta) *100	<b>Unidad de medida:</b> Porcentual  <b>Dimensión:</b> Calidad  <b>Periodicidad:</b> Anual  <b>Sentido de medición:</b> Ascendente	91,00%	90,00%	90,00%	El resultado del indicador complementario no presentó variación en su desempeño respecto a la ejecución del 2022.
Porcentaje de docentes y artistas que aprueban las instancias de capacitación en año t	(N° de docentes y artistas que aprueban las instancias de capacitación implementadas en el año t / N° total docentes y artistas beneficiarios de las capacitaciones implementadas en el año t)*100	<b>Unidad de medida:</b> Porcentual  <b>Dimensión:</b> Eficacia  <b>Periodicidad:</b> Anual  <b>Sentido de medición:</b> Ascendente	95,00%	90,00%	96,00%	El resultado del indicador complementario aumentó (lectura ascendente), indicando un mejor desempeño en el 2023 respecto a la ejecución del 2022.
Porcentaje de Establecimientos educacionales que reciben Asistencia Técnica con Plan de Trabajo Elaborado en año t.	(N° de establecimientos educacionales que reciben asistencia técnica en año t con Plan de Trabajo Elaborado/ N° total de establecimientos Acciona que reciben Asistencia Técnica en año t) * 100	<b>Unidad de medida:</b> Porcentual  <b>Dimensión:</b> Eficacia  <b>Periodicidad:</b> Anual  <b>Sentido de medición:</b> Ascendente	100,00%	100,00%	79,00%	El resultado del indicador complementario disminuyó (lectura ascendente), indicando un peor desempeño en el 2023 respecto a la ejecución del 2022.

## ANÁLISIS DESEMPEÑO: DIMENSIÓN EFICACIA

### INDICADOR(ES) COMPLEMENTARIOS

#### Indicador complementario 1:

- El resultado del indicador complementario disminuyó (lectura ascendente), indicando un peor desempeño en el 2023 respecto a la ejecución del 2022, pero la justificación entregada es pertinente.

## V. OTROS ATRIBUTOS

### CONTRIBUCIÓN A LOS OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE (ODS)

4. Educación de calidad: Garantizar una educación inclusiva, equitativa y de calidad y promover oportunidades de aprendizaje durante toda la vida para todos

5. Igualdad de género: Lograr la igualdad entre los géneros y empoderar a todas las mujeres y las niñas

## POBREZA MULTIDIMENSIONAL

El programa presenta un potencial de contribución a la/a siguiente/s dimensión/es:

- Dimensión Redes y Cohesión Social, en específico, dado su potencial contribución a la/s carencia/s de: Apoyo y Participación Social

#### POBREZA POR INGRESOS

El programa no presenta potencial de contribución a la pobreza por ingresos.

#### ENFOQUE DE GÉNERO

El programa declara incorporar enfoque de género en su implementación:

- Cuenta con la información de sus beneficiarios según sexo registral.
- Tipo de medidas que incorporaron: Afirmativas.
- Ámbito de acción en que fueron incorporadas: implementación de acciones en la estrategia de intervención,

#### VI. OBSERVACIONES DE LA INSTITUCIÓN

##### **Población:**

La población disminuye en 2023, por las siguientes razones:

Componente 2:

- Entrada en vigencia de la Ley N° 21420 que reduce o elimina exenciones tributarias (SII), circular N°50. Esto significó que las licitaciones públicas se encarecieron, reduciendo así los oferentes disponibles, lo que se tradujo en procesos declarados desiertos.

- Oficio Circular 20 Ministerio de Hacienda (Convenios), dificultaron aún más parte de la ejecución del programa que se realizaba a través de esa vía.

- Con todo lo anterior, el programa no pudo implementarse en las regiones de Tarapacá, Metropolitana, O'Higgins y Los Lagos que proyectaba un total de 113 proyectos destinados a 2.170 NNJ.

Componente 3:

- Circular N°20 impactó en la ejecución del componente, no pudiendo implementarse en las regiones de Atacama y Los Ríos.

- Por otro lado, los EE.EE de educación pública enfrentan un creciente ausentismo escolar (post pandemia) y deserción, impactando en la cantidad de NNJ que han participado históricamente

##### **Indicadores:**

El indicador P1 disminuye por la baja de población beneficiaria

Componente 2:

- Entrada en vigencia de la Ley N° 21420 que reduce o elimina exenciones tributarias (SII), circular N°50. Esto significó que las licitaciones públicas se encarecieron, reduciendo así los oferentes disponibles, lo que se tradujo en procesos declarados desiertos.

- Oficio Circular 20 Ministerio de Hacienda (Convenios), dificultaron aún más parte de la ejecución del programa que se realizaba a través de esa vía.

- Con todo lo anterior, el programa no pudo implementarse en las regiones de Tarapacá, Metropolitana, O'Higgins y Los Lagos que proyectaba un total de 113 proyectos destinados a 2.170 NNJ.

Componente 3:

- Circular N°20 impactó en la ejecución del componente, no pudiendo implementarse en las regiones de Atacama y Los Ríos.

- Por otro lado, los EE.EE de educación pública enfrentan un creciente ausentismo escolar (post pandemia) y deserción, impactando en la cantidad de NNJ que participan del programa.

##### **Indicadores:**

Indicador Complementario 1

Presenta una disminución en el resultado del indicador respecto al año 2022, dado que al ser una tasa, el año 2021 la ejecución del componente se vio afectado por Pandemia, ejecutando muy pocos proyectos y en 2022 se retomó su ejecución en transición de Pandemia aumentando su implementación. Si bien en 2023 disminuye en relación al resultado 2022 por las razones antes mencionadas, en 2023 se implementaron más proyectos que en 2022, beneficiando a más niños y niñas.

##### **Indicadores:**

Indicador Complementario 5

La disminución experimentada en el resultado de este indicador, es un efecto relacionado a la implementación del Componente 2 por las razones mencionadas en la disminución de la población beneficiada. Por lo anterior, el programa no pudo llevarse a cabo en las regiones de Tarapacá, Metropolitana, O'Higgins y Los Lagos que para efectos del año 2023 consideraba 14 regiones y no 10.

##### **Presupuesto:**

Ámbito Presupuestario General

Durante el monitoreo 2023, el Ministerio de Desarrollo Social y Familia solicita por primera vez la incorporación de los Gastos Administrativos en el presupuesto inicial y final del año reportado. Esta nueva incorporación podría provocar diferencia en la base de comparación en relación a años anteriores en términos presupuestarios e impactar en otros resultados como el gasto por beneficiario.

##### **Presupuesto:**

Presupuesto Inicial 2023

El presupuesto inicial 2023 informado en Monitoreo 2022 no coincide con el presupuesto inicial informado en este monitoreo (2023), dado que

para 2022 el presupuesto inicial no considera gasto administrativo. Para 2023 se incluye por primera vez a solicitud del Ministerio de Desarrollo Social y Familia.

## VII. NOTAS TÉCNICAS

**Nota técnica 1:** La ficha de evaluación de desempeño de la oferta corresponde al seguimiento de la gestión anual de los programas públicos, a partir de la información auto reportada por los Servicios. No corresponde a una evaluación de impacto, de implementación ni fiscalización de la oferta pública.

**Nota técnica 2:** El proceso de evaluación de desempeño de la oferta programática puede considerar actualizaciones respecto de la metodología utilizada en años anteriores. Esto, con el objetivo de fortalecer la eficacia y eficiencia de este proceso.

**Nota técnica 3:** Tanto los montos de presupuesto como de gastos reportados en la presente ficha se encuentran en pesos año 2024. Se realizó aplicando el inflador de Ley de Presupuestos a los presupuestos y gastos informados por las instituciones en los años 2021-2023, con el objetivo de realizar el análisis comparativo del periodo.

### Inflatores:

Año	Inflador
2020	1,2252
2021	1,1722
2022	1,1002
2023	1,035
2024	1

**Fecha de publicación del reporte:** 26 de Abril de 2024 13:29