

## I. ANTECEDENTES DEL PROGRAMA

## DESCRIPCIÓN

La iniciativa aborda el desconocimiento de las expresiones culturales de las personas migrantes que habitan en nuestro país, y su aporte a la diversidad cultural de la sociedad chilena, para lo cual desarrolla la promoción de la oferta cultural migrante e intercultural entregada por la sociedad civil, privados e instituciones públicas chilenas y/o extranjeras presentes en Chile, así como también articula a artistas, cultores y generadores de contenido migrantes que participan de las actividades promovidas con los canales institucionales de fomento de las artes. También se entrega conocimientos para potenciar habilidades en migrantes y contrapartes institucionales de los canales de fomento y acceso con los que se han vinculado los migrantes, mediante talleres, seminarios y debates.

Los beneficiarios efectivos se encuentran en las regiones de: Arica y Parinacota, Tarapacá, Atacama, Valparaíso, Maule, Biobío, Los Lagos, Magallanes y Antártica Chilena, Metropolitana de Santiago.

## PROPÓSITO

Visibilizar las expresiones culturales de las personas migrantes que habitan en nuestro país.

## HISTORIAL EVALUATIVO DEL PROGRAMA

Año de inicio: 2016  
Año de término: Permanente  
Otras evaluaciones: No

## II. ANÁLISIS DE DESEMPEÑO

## RESULTADOS ANALISIS DEL DESEMPEÑO DEL PROGRAMA:

DIMENSIÓN	RESULTADOS	OBSERVACIONES EVALUADOR(ES)
Focalización	<ul style="list-style-type: none"> <li>El programa no presenta deficiencias evidentes en los criterios de focalización implementados durante el periodo 2021.</li> </ul>	Sin observaciones en la dimensión.
Eficiencia y ejecución presupuestaria	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ejecución presupuestaria inicial 2021: El programa presentó una sobrejecución presupuestaria durante el periodo 2021 respecto de su presupuesto ley, dado que ejecutó sobre el 110%.</li> <li>Ejecución presupuestaria final 2021: El programa presentó una sobre ejecución presupuestaria durante el periodo 2021 respecto de su presupuesto final, dado que ejecutó sobre el 110%.</li> <li>Persistencia subejecución presupuestaria: El programa no presenta problemas de persistencia de subejecución en relación a su presupuesto inicial anual (tres años consecutivos).</li> <li>Gasto por beneficiario: El programa presenta un gasto por beneficiario 2021 fuera de rango, en comparación al promedio de los dos años anteriores. Es decir se encuentra fuera del intervalo del 20% (superior) del promedio 2020-2019.</li> <li>Gasto administrativo: El gasto administrativo del programa se encuentra correctamente estimado.</li> </ul>	El programa presenta la justificación de la Sobre ejecución Inicial y Final, y la Variación del Gasto por Beneficiario fuera de rango en las Observaciones de la Institución y en la sección Información relacionada con el COVID-19.

Eficacia	<ul style="list-style-type: none"> <li>Respecto al primer indicador de propósito. El indicador de propósito permite medir el objetivo del programa. Complementariamente, no se advierten deficiencias metodológicas en la formulación y/o medición del indicador. Respecto a los resultados del indicador en comparación al reporte anterior, empeoró su rendimiento.</li> </ul>	Los indicadores del programa están correctamente formulados. Tanto el Indicador de Propósito como el Indicador Complementario presentan un empeoramiento no significativo.
----------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

### III. DESEMPEÑO 2021 DEL PROGRAMA

#### PRESUPUESTO Y EJECUCIÓN



\* La ejecución presupuestaria inicial corresponde a (presupuesto ejecutado año t / presupuesto inicial año t)\*100. El presupuesto inicial corresponde al total de gastos definidos en la Ley de Presupuestos del Sector Público, o en su defecto, es el monto asignado inicialmente por el Servicio, cuando el programa no está expresamente identificada en la Ley de Presupuestos.

\*\* La ejecución presupuestaria final corresponde a (presupuesto ejecutado año t / presupuesto final año t)\*100. El presupuesto final incorpora las reasignaciones presupuestarias realizadas al Presupuesto Ley del año.

\*\*\* El presupuesto ejecutado corresponde al Presupuesto Ley ejecutado por los Servicios, no incluyendo los recursos extra presupuestarios declarados.

\*\*\*\* Detalla si el programa obtuvo recursos adicionales a los entregados por la Ley de Presupuestos.

#### GASTO POR SUBTÍTULOS (M\$2022)

Subtítulo *	Total ejecutado
21 (Gastos en personal)	24.068
24 (Transferencias Corrientes)	118.536
<b>Gasto total ejecutado</b>	<b>142.605</b>

\* Los subtítulos identificados pueden corresponder a uno o más programas presupuestarios.

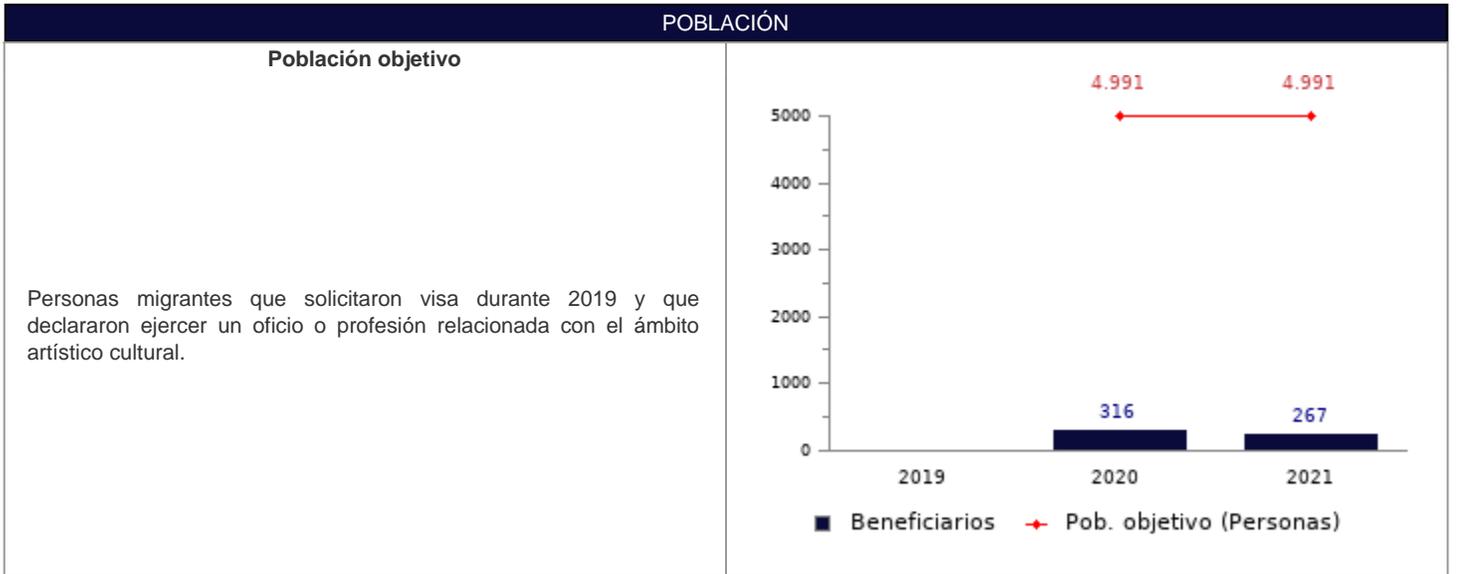
#### GASTO COMPONENTES (M\$2022)

##### DESAGREGACIÓN REGIONAL \*

Región	Total ejecutado
Arica y Parinacota	5.327
Tarapacá	5.327
Atacama	5.327
Valparaíso	12.785
Maule	5.293
Bíobío	12.785
Los Lagos	5.327
Magallanes y Antártica Chilena	5.327

GASTO COMPONENTES (M\$2022)	
DESAGREGACIÓN REGIONAL *	
Región	Total ejecutado
Metropolitana de Santiago	7.458
Nivel central	53.581
<b>Gasto total ejecutado componentes</b>	<b>118.536</b>

\* En esta tabla se despliegan sólo aquellas regiones para las que se ejecutaron recursos. Que un programa presente población beneficiada en una región no significa necesariamente que dicho gasto se impute (registre) en dicha región. Por ejemplo, el gasto de un programa con beneficiarios desagregados regionalmente, puede ser imputado exclusivamente a nivel central.



COBERTURA POR AÑO*		
2019	2020	2021
N/C	6%	5%

EVOLUCIÓN GASTO POR BENEFICIARIO (M\$ 2022)**		
2019	2020	2021
S/I	468,0	534,1

\* Cobertura: (Población beneficiada del año t / población objetivo año t)\*100.

\*\* Gasto por Beneficiario: (Presupuesto ejecutado año t / número beneficiarios efectivos año t).

#### COMPONENTES GASTO Y PRODUCCIÓN DE COMPONENTES (M\$ 2022)

Componentes (Unidad de producción) *	Gasto ejecutado Miles de \$(2022)			Producción (unidad)			Gasto unitario Miles de \$(2022)		
	2019	2020	2021	2019	2020	2021	2019	2020	2021
Desarrollo de actividades que visibilizan las expresiones migrantes y pro migrantes (Acciones realizadas.)	0	124.026	118.536	0	50	31	N/A	2.480,5	3.823,8
Gasto administrativo	0	23.859	24.068						
<b>Total</b>	0	147.885	142.605						
<b>Porcentaje gasto administrativo</b>	N/A	16%	17%						

\* Se entiende por Componentes a los bienes y/o servicios producidos por el Programa y provistos directamente a sus beneficiarios. Dado que los diseños de los programas pueden variar cada año y en esta Tabla sólo se muestran los componentes vigentes en 2021, la suma total para los años 2019 y 2020 podría no cuadrar para aquellos en los que se ejecutaron componentes descontinuados. En el cuadro de gasto y producción de componentes se indica como "cero", además de cuando no hay presupuesto o producción, en aquellos casos en que no correspondía informar o el Servicio no contaba con la información.

#### INDICADORES

##### INDICADORES DE PROPÓSITO

Indicador	Fórmula de cálculo	Efectivo 2019	Efectivo 2020	Efectivo 2021
Tasa de variación de actividades artístico-culturales que visibilizan las expresiones culturales de las personas migrantes implementadas por el programa en año t, respecto del año t-1	$[(N^{\circ} \text{ de actividades artístico-culturales que visibilizan expresiones culturales de personas migrantes implementadas por el programa en el año } t / N^{\circ} \text{ de actividades artístico-culturales que visibilizan expresiones culturales de personas migrantes implementadas por el programa en el año } t-1) - 1] * 100$	94%	85%	-38%

##### INDICADORES COMPLEMENTARIOS

Indicador	Fórmula de cálculo	Efectivo 2019	Efectivo 2020	Efectivo 2021	Evaluación Pertinencia	Evaluación Calidad	Resultado respecto al año anterior
Porcentaje de migrantes que participaron de la iniciativa y que al contestar su encuesta de evaluación lo califican como un aporte a la visibilización de sus expresiones culturales en el año t	$(N^{\circ} \text{ de migrantes que participaron del programa y que al contestar su encuesta de evaluación lo califican como un aporte a la visibilización de sus expresiones culturales en el año } t / N^{\circ} \text{ total de migrantes que participaron del programa y que contestan su encuesta de evaluación en el año } t) * 100$	113%	100%	98%	El indicador es pertinente	Cumple	Empeora

#### IV. OTROS ATRIBUTOS DEL PROGRAMA

#### CONTRIBUCIÓN A LOS OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE (ODS)

10. Reducción de las desigualdades: Reducir la desigualdad en y entre los países: Lograr que las ciudades y los asentamientos humanos sean inclusivos, seguros, resilientes y sostenibles

#### POBREZA MULTIDIMENSIONAL

El programa presenta un potencial de contribución a la/a siguiente/s dimensión/es:

- Dimensión **Redes y Cohesión Social**, en específico, dado su potencial contribución a la/s carencia/s de: **Trato igualitario**

#### POBREZA POR INGRESOS

El programa no presenta potencial de contribución a la pobreza por ingresos.

#### V. CONTINGENCIA SANITARIA

**Fondo de Emergencia Transitorio (FET):** El programa no ejecutó recursos provenientes del Fondo de Emergencia Transitorio y/o Fondos especiales del Tesoro Público (Fondo para Pymes e innovación).

**Modificaciones implementación:** El programa declara haber experimentado modificaciones y/o reprogramaciones en su implementación a partir de la crisis sanitaria por el COVID 19.

**Descripción de los cambios en la estrategia de intervención producto del contexto sanitario:** El componente Desarrollo de actividades que visibilizan las expresiones migrantes y pro migrantes, en contexto de retorno gradual a actividades presenciales ha generado una disminución en la producción y beneficiados, ello por el costo en la realización de cada actividad artístico cultural. Se espera en 2022, llegar a una regularización de las metas de producción.

#### VI. OBSERVACIONES DE LA INSTITUCIÓN

##### ESTRATEGIA:

- **Variación significativa de la producción de componentes:** El componente Desarrollo de actividades que visibilizan las expresiones migrantes y pro migrantes, en contexto de retorno gradual a actividades presenciales ha generado una disminución en la producción, ello por el costo en la realización de cada actividad artístico cultural. Se espera en 2022, llegar a una regularización de las metas de producción.

##### INDICADORES:

- **Variación significativa de los valores reportados para indicadores de propósito:** El componente Desarrollo de actividades que visibilizan las expresiones migrantes y pro migrantes, en contexto de retorno gradual a actividades presenciales ha generado una disminución en la producción, ello por el costo en la realización de cada actividad artístico cultural. Se espera en 2022, llegar a una regularización de las metas de producción.

- **Otro(s):** Todos las metas efectivas 2020 de los indicadores tanto de propósito como complementarios que arroja la plataforma están erróneas, corresponden a las metas efectivas 2019, por lo que solicitamos su corrección

##### PRESUPUESTO:

- **Presupuesto inicial / final:** Existe diferencia entre el presupuesto inicial y final, ya que el Presupuesto Inicial se determina en base a una decisión del jefe de servicio al inicio del año, y el Presupuesto Final (Vigente al 4to trimestre año 2021) responde a ajustes programáticos aprobados también por el Jefe de Servicio, en el marco de la glosa de la Ley de Presupuestos.

- **Ejecución presupuestaria:** El presupuesto total ejecutado es mayor a presupuesto inicial y final, ya que el presupuesto ejecutado incluye gastos asociados a Subtítulo 21; en el marco de la glosa de la Ley de Presupuestos.

##### OBSERVACIONES POSTERIORES A EVALUACIÓN:

Respecto a la observación que tanto indicador de propósito como complementario presentan empeoramiento: indicador de propósito, responde a disminución de actividades en el contexto de retorno a actividades presenciales, las que presentan mayor dificultad para ser realizadas que en formato virtual.

Respecto de indicador complementario, refiere a disminución de 2% respecto del año 2020.

#### VII. NOTAS TÉCNICAS

**Nota técnica 1:** La ficha de evaluación de desempeño de la oferta corresponde al seguimiento de la gestión anual de los programas públicos, a partir de la información auto reportada por los Servicios. No corresponde a una evaluación de impacto, de implementación ni fiscalización de la oferta pública.

**Nota técnica 2:** El proceso de evaluación de desempeño de la oferta programática puede considerar actualizaciones respecto de la metodología utilizada en años anteriores. Esto, con el objetivo de fortalecer la eficacia y eficiencia de este proceso.

**Nota técnica 3:** La Subsecretaría de Evaluación Social, en un esfuerzo por fortalecer el proceso de monitoreo, realizó durante el año 2020 la homologación en las definiciones conceptuales de las poblaciones en conjunto con DIPRES. Dado aquello no se muestra la población beneficiada, población objetivo y cobertura para el año 2019.

**Nota técnica 4:** Tanto los montos de presupuesto como de gastos reportados en la presente ficha se encuentran en pesos año 2022. Se realizó aplicando el inflator de Ley de Presupuestos a los presupuestos y gastos informados por las instituciones en los años 2019-2021, con el objetivo de realizar el análisis comparativo del periodo.

**Nota técnica 5:** Respecto a la sección "Análisis de Desempeño", en la columna de "Resultados" se han definido criterios relativos para identificar hallazgos en cada una de las dimensiones consideradas, lo cual no implica necesariamente un juicio evaluativo, sino más bien la necesidad de fundamentar dichos hallazgos.