



I. ANTECEDENTES DE LA INICIATIVA

DESCRIPCIÓN

La iniciativa busca dar acceso, de manera gratuita, a actividades de divulgación de la ciencia a distintos públicos que habitan y/o visitan la Región Metropolitana.

PROPÓSITO

Público general accede a actividades gratuitas de divulgación de la ciencia en relación a fechas, eventos o hitos científicos.

HISTORIA

Año de inicio: 2019
Año de término: Permanente
Otro tipo de evaluaciones externas: No

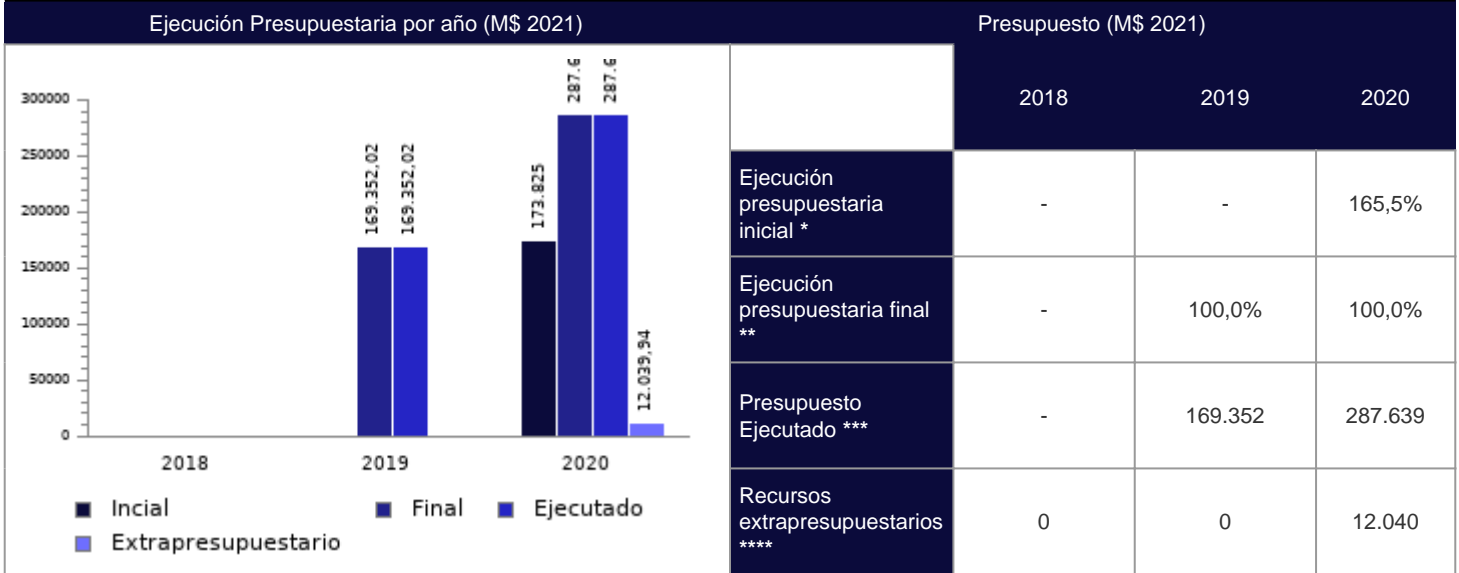
II. ANÁLISIS DE DESEMPEÑO

RESULTADOS ANALISIS DEL DESEMPEÑO DE LA INICIATIVA:

DIMENSIÓN	RESULTADOS	OBSERVACIONES EVALUADOR(ES)
Focalización y Cobertura	<ul style="list-style-type: none"> El programa no presenta deficiencias evidentes en su focalización 2020. 	Sin observaciones respecto a los criterios y focalización efectiva declarados.
Eficiencia y ejecución presupuestaria	<ul style="list-style-type: none"> Ejecución presupuestaria respecto a presupuesto inicial 2020: Sobre ejecución presupuestaria inicial Ejecución presupuestaria respecto a presupuesto final 2020: Ejecución presupuestaria final dentro de rango Persistencia subejecución presupuestaria: No presenta problemas de persistencia en subejecución Gasto por beneficiario: El gasto por beneficiario 2020 presentó una variación fuera de rango, en comparación al promedio de los dos años anteriores (Promedio programa años anteriores: 8,74) El gasto administrativo se encuentra sobre el umbral en comparación al promedio de programas de similares características (promedio grupo: 9,25). 	Sin observaciones respecto a la ejecución presupuestaria, gasto por beneficiario y gastos administrativos declarados.
Eficacia	<p>Respecto al indicador principal de propósito:</p> <ul style="list-style-type: none"> Pertinencia: El indicador permite medir el objetivo del programa o iniciativa. Calidad: No se advierten deficiencias metodológicas en el indicador. Resultados respecto al año anterior: No comparable 	Sin observaciones respecto a la evaluación de pertinencia, calidad y resultado tanto de los indicadores de propósito como complementarios.

III. DESEMPEÑO 2020 DE LA INICIATIVA:

PRESUPUESTO Y EJECUCIÓN



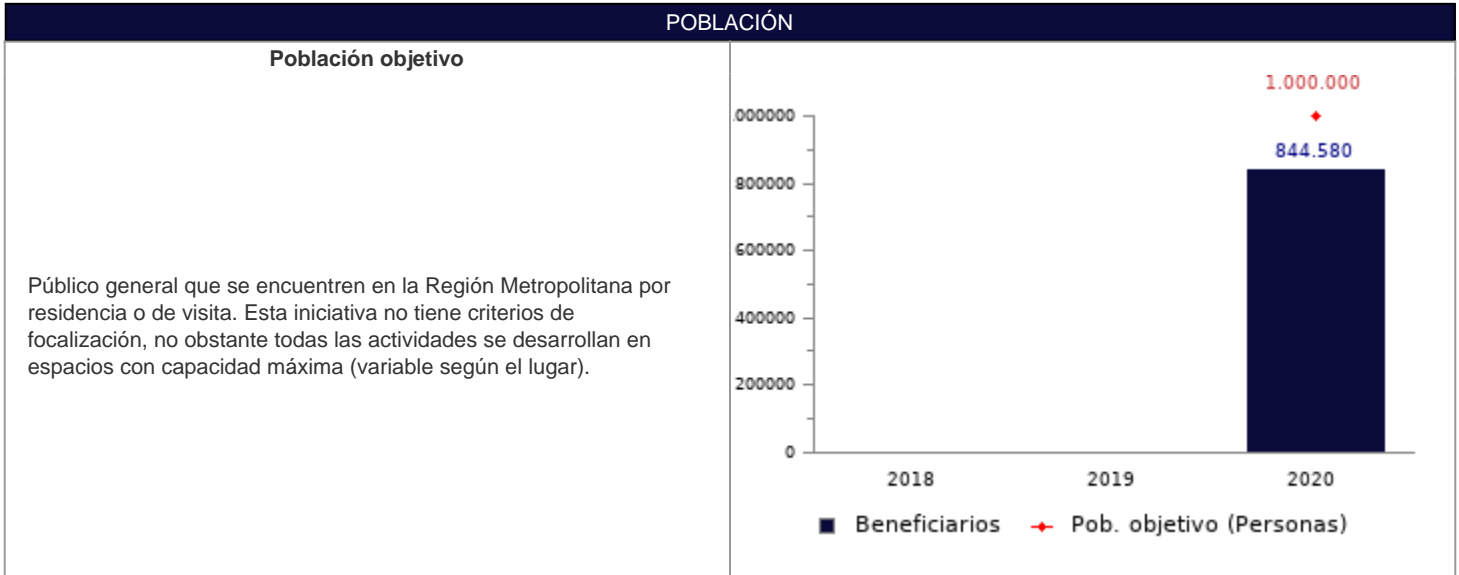
* La ejecución presupuestaria inicial corresponde a (presupuesto ejecutado año t / presupuesto inicial año t)*100. El presupuesto inicial corresponde al total de gastos definidos en la Ley de Presupuestos del Sector Público, o en su defecto, es el monto asignado inicialmente por el Servicio, cuando el programa/iniciativa no está expresamente identificada en la Ley de Presupuestos.

** La ejecución presupuestaria final corresponde a (presupuesto ejecutado año t / presupuesto final año t)*100. El presupuesto final incorpora las reasignaciones presupuestarias realizadas al Presupuesto Ley del año.

*** El presupuesto ejecutado corresponde al Presupuesto Ley ejecutado por los Servicios, no incluyendo los recursos extra presupuestarios declarados.

**** Detalla si el programa/iniciativa obtuvo recursos adicionales a los entregados por la Ley de Presupuestos.

GASTO POR SUBTÍTULOS (M\$2021)		
Subtítulo	Gastos administrativos	Total ejecutado
24 (Transferencias Corrientes)	0	287.639
Gasto total ejecutado	55.835	287.639



COBERTURA POR AÑO
2020
84,5%

EVOLUCIÓN GASTO POR BENEFICIARIO (M\$ 2021)*		
2018	2019	2020
	9	0

* Gasto por Beneficiario: (Presupuesto ejecutado año t / número beneficiarios efectivos año t).

COMPONENTES
GASTO Y PRODUCCIÓN DE COMPONENTES (M\$ 2021)

Componentes	Gasto ejecutado Miles de \$(2021)			Producción (unidad)			Gasto unitario Miles de \$(2021)		
	2018	2019	2020	2018	2019	2020	2018	2019	2020
Actividades de extensión Museo Interactivo Mirador	0	135.035	243.845	0	19.385	844.580	N/A	7,0	0,3
Gasto administrativo	0	34.317	55.835						
Total	0	169.352	299.679						
Porcentaje gasto administrativo	N/A	20,3%	18,6%						

INDICADORES

INDICADORES DE PROPÓSITO

Indicador	Efectivo 2018	Efectivo 2019	Efectivo 2020	Evaluación Pertinencia	Evaluación Calidad	Resultado respecto al año anterior
Tasa de variación de personas que acceden a actividades gratuitas de divulgación de la ciencia en relación a fechas, eventos o hitos científicos en el año t en relación al año anterior t-1	N/C***	N/C***	N/A**	El indicador es pertinente	El indicador cumple con el criterio de calidad	Debido a que el programa/iniciativa realizó modificaciones en su diseño y/o indicadores, no es posible evaluar el cumplimiento en relación al rendimiento del año anterior.
Porcentaje de personas que reciben actividades de divulgación de la ciencia completas, concretas o virtuales y gratuitas, en el año t.	N/C***	N/C***	0,0%	El indicador es pertinente	El indicador cumple con el criterio de calidad	Debido a que el programa/iniciativa realizó modificaciones en su diseño y/o indicadores, no es posible evaluar el cumplimiento en relación al rendimiento del año anterior.

* S/I: Valor de indicador no informado.

** N/A: No aplica reportar valor del indicador en el presente periodo.

*** N/C: Valor no comparable dado que se realizaron ajustes o cambios en el indicador.

INDICADORES COMPLEMENTARIOS

Indicador	Efectivo 2018	Efectivo 2019	Efectivo 2020	Evaluación Pertinencia	Evaluación Calidad	Resultado respecto al año anterior
Porcentaje de asistentes que reciben actividades de divulgación científica de calidad según atingencia, claridad y aspectos operativos en el año t	N/C***	N/C***	N/A**	El indicador es pertinente	El indicador cumple con el criterio de calidad	Debido a que el programa/iniciativa realizó modificaciones en su diseño y/o indicadores, no es posible evaluar el cumplimiento en relación al rendimiento del año anterior.

IV. OTROS ANTECEDENTES DE LA INICIATIVA

CONTRIBUCIÓN A LOS OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE (ODS)

4. Educación de calidad: Garantizar una educación inclusiva, equitativa y de calidad y promover oportunidades de aprendizaje durante toda la vida para todos

POBREZA MULTIDIMENSIONAL

La iniciativa no presenta potencial de contribución a la pobreza multidimensional.

POBREZA POR INGRESOS

El programa/iniciativa no presenta potencial de contribución a la pobreza por ingresos

El programa declara haber experimentado modificaciones y/o reprogramaciones en su implementación a partir de la crisis sanitaria por el COVID 19.

Descripción de los cambios en la estrategia de intervención producto del contexto sanitario: Las actividades abarcan instancias de entrada gratuita a alguna de las instalaciones del museo, la realización de intervenciones con experimentos científicos, conciertos, stands con experimentos o experiencia de realidad virtual en ferias científicas o en espacios como el metro de Santiago, en la semana de la astronomía, día del patrimonio cultural, entre otras.

Esta iniciativa tuvo modificaciones producto de la Crisis Sanitaria COVID-19 durante el 2020. Dado el cierre del museo a público por 9 meses y la prohibición o aforo mínimo de personas en espacios públicos, se vieron limitadas las actividades de extensión presenciales durante el 2020.

Dada esta situación se creó la iniciativa dinámica y virtual, de libre acceso llamada "MIM en Casa", esta corresponde a un programa de cápsulas audiovisuales con contenido científico que se transmiten a través de las redes sociales del Museo: Facebook, YouTube e Instagram. Estas cápsulas son videos explicativos, desafíos o preguntas sobre distintos aspectos de la ciencia a través de experimentos sencillos con materiales del hogar y que demuestran que la ciencia está en el entorno, y se puede experimentar sin riesgos realizables con materiales de fácil acceso. La duración de estos videos es relativa, pero fluctúan entre 1 y los 3 min. Un ejemplo:

<https://www.youtube.com/user/mimMuseoInteractivo>

Para acceder a estas cápsulas los visitantes virtuales solo deben considerar dos aspectos: tener un aparato electrónico con conexión a internet y seguir las redes sociales del MIM o visitar la plataforma de YouTube donde se pueden ver las cápsulas grabadas y también algunas actividades en vivo (de forma streaming).

Respecto a la población virtual, esta se caracteriza por ser visitantes habituales de MIM pero la virtualidad permitió el desarrollo de nuevas audiencias, como personas que no han visitado el MIM y que a través de las redes sociales conocen el Museo y se hacen seguidores del MIM. Este escenario constituye un universo nuevo de personas interesadas en la ciencia según la propuesta del MIM. Este ajuste se pudo realizar gracias a un cambio en el convenio establecido con el Ministerio de Educación. Decreto número 141, 2 DE NOVIEMBRE DE 2020. Solicitud número 166.

Durante el año 2020, solo se pudo realizar de forma presencial:

- Día internacional de las niñas en las TIC: entrada gratuita al museo para las niñas y adolescentes durante el 11 de febrero.

Durante el año 2020, se pudo realizar de forma virtual:

- Cápsulas virtuales MIM educa: cápsulas audiovisuales de corta duración con experimentos y desafíos. Los videos son didácticos y de fácil replicación.

- Divulgacon, actividad de divulgación científica, realizada el 16 de mayo de 2020, por el canal de YouTube del MIM, desde las 17.00 y hasta las 21.00 horas. Entre los invitados estuvieron José Maza, Premio Nacional de Ciencias Exactas; Gabriel León, doctor en Biología Celular y Molecular, y autor del libro La Ciencia Pop; y Cristina Dorador, doctora en Ciencias Naturales de la U. de Kiel de Alemania.

- Celebración del Día Internacional del Libro en abril con actividad de autores de textos de divulgación científica.

- Ceremonia en MIM de Premios Nacionales de Ciencias 2020 en el mes de noviembre.

- 4 "lives" o Vivos (entrevistas) de mujeres de científicas y 12 de astronomía en INSTAGRAM.

OBSERVACIONES DE LA INSTITUCIÓN

Objetivo y Población: La inclusión de estadísticas de género de la población beneficiada se de las actividades de extensión se comenzará a obtener de las actividades presenciales y de aquellas actividades realizadas mediante plataformas virtuales en que sea posible llevar este registro.

Estrategia: Debido a la crisis sanitaria Covid 19, este programa cumplió su propósito por medio de actividades virtuales: cápsulas científicas y educativas, entrevistas en Redes Sociales de MIM y presencia de audiovisuales educativos en TV Educa. Estas actividades llegaron a los hogares con actividades experimentales que incluso pueden replicarse en casa y con temáticas relevantes científicas como invitados a través de RRSS Instagram y facebook del Museo.

Indicadores: El indicador de propósito 1, propósito 2 y componente (complementario) no cuentan con datos por crisis sanitaria COVID -19.

Presupuesto: El presupuesto ejecutado para el año 2020 tuvo un aumento debido a los gastos en los que se incurrió para cumplir el propósito del programa en periodo de Crisis Sanitaria por Covid-19.

El Programa no tiene glosa presupuestaria, por lo que el presupuesto se estima de gastos del año anterior.

El gasto extrapresupuestario se compone de los ingresos propios de la Fundación, los cuales provienen del ingreso por taquilla (venta de

entradas para el Museo) y concesiones.

En el caso del Programa de Extensión estos mayores gastos fueron los necesarios para la producción de actividades audiovisuales con desafíos científicos para las familias en RR.SS, asociación con Emol TV, asociación con canal TV Educa, entre otras. Esto implicó la compra de equipos, producción de actividades audiovisuales, compras de materiales y gasto en traslados de materiales para cápsulas de experimentos y equipamiento necesarios para mejorar la calidad de las grabaciones de los encargados.

Para el año 2021, la Fundación Tiempos Nuevos tiene una disminución de su subvención anual, lo que implicó reducción en los presupuestos de los programas, pero además el programa ya cuenta con equipos y materiales, para su desarrollo, no implica mayores gastos en dichos ítems. El programa recibió aportes de ingresos propios por M\$11775.

Observaciones generales: La Iniciativa de extensión museo interactivo mirador, cuya implementación se basaba básicamente en eventos presenciales, sufrió un importante cambio para poder cumplir su propósito. Este cambio fundamental fue el giro desde lo presencial a lo virtual. Esto permitió construir un contundente y sólido programa de distintas actividades de corte educativo científico que fueron difundidas a través de las redes sociales del museo interactivo mirador, las cuales tuvieron una considerable alza en el número de seguidores. Incluso se pudo apoyar las actividades escolares a través de la presencia de cápsulas audiovisuales en el canal abierto TV educa. Es importante dar a conocer que si bien los indicadores con los que cuenta actualmente el programa no tienen los datos 2020 por crisis sanitaria covid 19. La cifra obtenida de personas, 844580, que accedieron a actividades vinculadas el propósito del programa da cuenta de los esfuerzos desarrollados por la institución para llevar a cabo la Iniciativa.

Nota técnica 1: La ficha de evaluación de desempeño de la oferta corresponde al seguimiento de la gestión anual de los programas e iniciativas públicas, a partir de la información auto reportada por los Servicios. La cual no corresponde a una evaluación de impacto, de implementación ni fiscalización de la oferta pública.

Nota técnica 2: El proceso de evaluación de desempeño de la oferta programática, puede considerar ajustes respecto de la metodología utilizada en años anteriores. Esto, con el objetivo de fortalecer la eficacia y eficiencia de este proceso.

Nota técnica 3: La Subsecretaría de Evaluación Social, en un esfuerzo por fortalecer el proceso de monitoreo, realizó durante el año 2020 la homologación en las definiciones conceptuales de las poblaciones en conjunto con DIPRES. Dado aquello no se muestra la población beneficiada, población objetivo y cobertura para los periodos 2018 y 2019.

Nota técnica 4: Tanto los montos de presupuesto como de gastos reportados en la presente ficha se encuentran en pesos año 2021. Se realizó aplicando el inflador de Ley de Presupuestos a los presupuestos y gastos informados por las instituciones en los años 2018-2020, con el objetivo de realizar el análisis comparativo del periodo.