

NOMBRE DEL PROGRAMA: MUSEO HISTÓRICO NACIONAL - RESGUARDO DE LOS OBJETOS DEL PASADO DE CHILE

**PROGRAMA REFORMULADO - VERSIÓN: 3
SERVICIO NACIONAL DEL PATRIMONIO CULTURAL
MINISTERIO DE LAS CULTURAS, LAS ARTES Y EL PATRIMONIO**

CALIFICACIÓN

Recomendado favorablemente

I. ANTECEDENTES

PROPÓSITO

Disminuir las variadas amenazas de conservación a las que se exponen los bienes culturales que resguarda el Museo Histórico Nacional.

JUSTIFICACIÓN DE LA REFORMULACIÓN

La misión del MHN contempla dos finalidades que son: resguardar el patrimonio y hacerlo accesible a la comunidad. El programa originalmente formulado "Servicios Patrimoniales a la Comunidad" solo dio cuenta de acciones pertinentes a una de esas finalidades, referidas a la accesibilidad y no contempló en su diseño acciones tendientes a resguardar los bienes culturales que el museo custodia. Por lo tanto, la necesaria reformulación de ese programa requirió incorporar esta nueva mirada y dado que ambas finalidades apuntan a públicos objetivos diferentes, se requiere la implementación de un programa diferenciado para cada una, de allí que esta reformulación es una extensión de la anterior hacia un campo de acción que en su momento no fue considerado.

El programa original debió iniciar su marcha en enero de 2020, sin embargo, al no haber superado la evaluación técnica del diseño no fue puesto en práctica. Aún así, en la última evaluación de desempeño 2019 del Programa MHN: Servicios Patrimoniales a la Comunidad, posee un indicador de propósito que corresponde a la "Tasa de variación de las actividades educativas ejecutadas por el Museo Histórico Nacional" con un porcentaje de 235% de sobrecumplimiento, que si bien representa un número importante de actividades a disposición del público, no se sostiene sin la implementación de un programa dirigido al resguardo de los bienes culturales que custodia el MHN para abrir el acceso al conocimiento y valoración por parte de la ciudadanía. Por la evidencia entregada anteriormente es necesaria la reformulación del programa, uno dirigido al acceso de las personas y otro al resguardo de los bienes para que el acceso se pueda producir.

ESTRUCTURA Y GASTO POR COMPONENTES			
Componente	Gasto estimado 2021 (Miles de \$ (2020))	Producción estimada 2021 (Unidad)	Gasto unitario estimado 2021 (Miles de \$ (2020))
Habilitación, equipamiento y mejoras en infraestructura para la mantención de bienes culturales	215.740	550 (Mt2 con acciones implementadas)	392,25
Registro, investigación y documentación sobre bienes culturales	244.625	30 (Acciones de registro, investigación y documentación sobre bienes del MHN implementadas)	8.154,17
Conservación y restauración sobre bienes culturales	99.406	100.000 (Intervenciones de conservación directas e indirectas implementadas sobre bienes culturales del MHN)	0,99
Gasto Administrativo	58.912		
Total	618.683		
Porcentaje gasto administrativo	9,52%		
Porcentaje gasto respecto a presupuesto inicial 2020	100,00%		

POBLACIÓN Y GASTO POR BENEFICIARIO				
Concepto	2020	2021	2022	2023
Población objetivo	628.719 Bienes Culturales	628.719	628.719	628.719
Concepto	2021 (Meta)	Población a la que se orienta		
Población potencial	628.719 Bienes Culturales	Bienes culturales que se encuentran bajo resguardo del Museo Histórico Nacional. Se entiende por bienes culturales, aquellos que se encuentran reunidos en las 13 colecciones que resguarda del MHN. Estas son: Pintura y Estampas; Artes Decorativas y Escultura; Artes Populares y Artesanía; Textil y Vestuario; Herramientas, Equipos e Instrumentos; Arqueología y Etnografía; Mobiliario; Numismática y Medallas; Armas y Armamentos; Fotografía positivos; Fotografía negativos; Libros y Documentos; y Biblioteca patrimonial.		
Gasto por Bienes Culturales (Miles de \$ (2020))	0,98			
Concepto	2021	Comentarios		
Cobertura (Objetivo/Potencial)*	100,00%	El programa estima para el año 2021 una cobertura suficiente.		

* Cobertura menor al 10% = Baja; Cobertura entre el 10 y 100% = Suficiente; Cobertura sobre el 100% = Sobre cobertura.

INDICADORES A NIVEL DE PROPÓSITO			
Nombre del Indicador	Fórmula de Cálculo	Dimensión	2021 (Estimado)
Porcentaje de amenazas controladas a las que se exponen los bienes culturales que resguarda el Museo Histórico Nacional en depósito	$(N^{\circ} \text{ de amenazas controladas a las que se exponen los bienes culturales que resguarda el Museo Histórico Nacional en depósito en el año } t / N^{\circ} \text{ del total de amenazas a las que se exponen los bienes culturales que resguarda el Museo Histórico Nacional en depósito en el año } t) * 100$	Eficacia	71,00%
Tasa de variación de acciones de conservación preventiva y/o curativa implementadas	$[(N^{\circ} \text{ de acciones de conservación preventiva y/o curativa implementadas en el año } t / N^{\circ} \text{ de acciones de conservación preventiva y/o curativa implementadas en el año } t-1) - 1] * 100$	Eficacia	29,00%

INDICADORES A NIVEL DE COMPONENTES			
Nombre del Indicador	Fórmula de Cálculo	Dimensión	2021 (Estimado)
Cantidad de superficie del depósito acondicionado para la conservación de bienes culturales del MHN	$(\text{Cantidad de Mt}^2 \text{ de superficie del depósito acondicionado en el año } t / \text{Cantidad Mt}^2 \text{ de la superficie total del depósito en el año } t)$	Eficacia	0,46
Tasa de variación de las acciones de registro, investigación y documentación sobre bienes del MHN implementadas	$[(\text{Número de las acciones de registro, documentación e investigación sobre bienes del MHN implementados en el año } t / N^{\circ} \text{ de las acciones de registro, investigación y documentación sobre bienes del MHN implementadas en el año } t-1) - 1] * 100$	Eficacia	20,00%
Tasa de variación de bienes intervenidos directa o indirectamente según plan anual	$[(N^{\circ} \text{ de bienes culturales del MHN intervenidos directa o indirectamente según plan anual en el año } t / N^{\circ} \text{ de bienes culturales del MHN intervenidos directa o indirectamente según plan anual en el año } t-1) - 1] * 100$	Eficacia	11,00%

II. EVALUACIÓN

EVALUACIÓN GENERAL

El programa cumple en términos de atingencia (pertinencia del diseño del programa para resolver el problema o la necesidad, en relación a la población que se ve afectada por dicho problema), coherencia (relación o vínculo entre sus objetivos, población a atender y su estrategia de intervención) y consistencia (relación entre el diseño planteado y su posterior ejecución, analizada a partir de la definición de indicadores, del sistema de información y los gastos planificados).

Atingencia: Se evidencia la pertinencia del diseño del programa para resolver el problema o la necesidad identificada en relación a la población que se ve afectada.

Coherencia: Se evidencia una adecuada relación entre los objetivos (fin, propósito y componentes), la población a atender y la estrategia de intervención propuesta.

Consistencia: Se evidencia una adecuada relación entre el diseño del programa y su posterior ejecución, analizada a partir de los indicadores, el sistema de información propuesto y los gastos planificados.